

ЦЕННОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОДИНОЧЕСТВА В КОНТЕКСТЕ ИДЕЙ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА XX ВЕКА

Феномен одиночества всегда волновал умы исследователей. В современном обществе происходит интенсивная атака одиночества на общественную жизнь, на внутренний мир человека. Цель автора – раскрыть сущность механизма одиночества в русле идей философов-экзистенциалистов, понять, почему современное общество порождает миллионы одиночек и как оно к ним относится. Парадоксальной кажется сама возможность возникновения у существа общественного осознанного желания изолироваться от общества. Анализируются причины «популярности» данного социального явления на основе проникновения во внутренний мир личности, на основе конкретного уникального опыта.

Одной из основных проблем философии существования сегодня является объективно возникший в ходе развития познания природы человеческой личности целостный комплекс вопросов об одиночестве. Жизненный, конструктивный характер содержания проблемы обуславливает весомую значимость для исследований не только с позиций психологии, социологии, политологии, но и в области философии. Широкое распространение самого явления одиночества демонстрирует необходимость философского осмысления, так как болезнь одиночества есть одна из основных проблем философии существования как философии человеческой судьбы.

Жизненный мир человека XXI в. в европейском обществе коренным образом отличается от формы человеческой жизнедеятельности XIX-XX вв. То, что еще недавно этим обществом воспринималось негативно, что считалось антиценностью, сегодня в результате переосмысления воспринимается как позитивная сторона жизни. Как оценивает сегодня общество феномен одиночества? Воспринимается ли оно как трагедия отдельной личности и общества в целом, или как составляющая счастливой жизни? В связи с переосмыслением ценности одиночества, можно говорить о тенденциях, наметившихся в обществе. Цель статьи – показать значимость экзистенциальных представлений об одиночестве в начале XXI в. Эпоха конца XIX – начала XX вв. оказалась переломной в истории европейской культуры и европейской цивилизации. В течение нескольких десятилетий произошло радикальное изменение представлений человека о самом себе, о своем отношении к окружающему миру и о высших целях своего бытия. В XX в. проблему одиночества Н.А. Бердяев счел уместным назвать «основной проблемой человеческой личности и философии человеческого существования».² «Основная проблема «я», которая бросает свет на все его существование, – пишет Бердяев, – есть проблема одиночества, которая так мало исследована философски». Философию интересуют не особенности переживаний чувства одиночества у тех или иных индивидов, не случайные и преходящие причины данного явления, а те общие глубинные «бытийные» и духовные основания, из которых произрастают эти чувства. Особая значимость проблемы одиночества для философской и социально-педагогической практики заключается, *во-первых*, в том, что предметом философии и социальной педагогики является человек, личность. *Во-вторых*, в современном цивилизованном европейском обществе происходит интенсивное наступление одиночества на общественную жизнь, на внутренний мир современного человека. Так поставленная проблема одиночества остается и сегодня фундаментальной проблемой существования человека. В ряде причин активного распространения одиночества основная – в стремлении личности к свободе и независимости. Свобода же в экзистенциализме предстает как тяжелое бремя, кото-

² Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М., 1994. С. 267- 283.

рое должен нести человек, поскольку он личность. Человек свободен в том смысле, что он сам создает себя, выбирает себя, не определяясь ничем, кроме собственной субъективности, сущность которой в полной независимости от чего бы то ни было. Он может отказаться от своей свободы, перестать быть самим собой, стать «как все», но только ценой отказа от себя как личности. Стремление к свободе ведет к дефициту общения. Общение индивидов, осуществляемое в сфере объективации, не является подлинным, оно лишь подчеркивает одиночество каждого. Наступление одиночества на личность часто носит неожиданный характер. Будучи не подготовленным к этому переживанию, человек сначала теряет себя, а затем начинает безмерно страдать от болезненности ощущений. Большинство из нас испытывают чувство одиночества эпизодически, и потому мы воспринимаем его вполне естественно и адекватно. Но затянувшееся одиночество вызывает раздражение (скорее даже паническую истерику) и постепенно уничтожает жизненные и душевные силы. Одиночество – неизменный спутник отчуждения, одного из условий существования человека в сфере общества. В процессе обыденного, повседневного самосознания мы воспринимаем себя лишь в определенном отношении к окружающему миру. Мы переживаем свое состояние в контексте сложной и обширной сети взаимосвязей. Возникновение одиночества говорит нам о нарушениях в этой сети. Часто одиночество – это ощущение, которое появляется в форме потребности быть включенным в какую-то группу или быть в контакте с кем-либо. основополагающим моментом в таких случаях выступает осознание отсутствия чего-то, чувство потери и крушения. Это может быть осознание своей исключенности и неприятия себя другими. Одиночество – комплексное чувство, которое связывает воедино нечто утраченное внутренним миром личности. Одиночество предполагает разрыв связей или их полное отсутствие, тогда как наши обычные надежды, ожидания сориентированы на согласованность, соединение, связь. Ощущение угрозы наиболее полному раскрытию целостных качеств личности порождает страдания одиночества.

Философия экзистенциализма рассматривает одиночество как механизм становления личности. По мнению Бубера, «более всего склонен и наилучшим образом подготовлен к самосознанию <...> человек, ощущающий себя одиноким, т.е. тот, кто по складу ли характера, под влиянием ли судьбы или вследствие и того и другого остался наедине с собой и своими проблемами, кому удалось в этом опустошающем одиночестве встретиться с самим собой, в собственном «Я» увидеть человека, а за собственными проблемами – общечеловеческую проблематику. <...> В ледящей атмосфере одиночества человек со всей неизбежностью превращается в вопрос для самого себя...».³ Вторжение в нашу жизнь рынка, монетизация человеческих отношений, невозможность и неспособность людей приспособиться к данному ритму жизни и соответствовать ему увеличивают, с одной стороны, количество одиноких и несчастных людей. Общество раскололось: есть те, у кого «все есть», и те, у кого «нет ничего», в том числе в силу обстоятельств нет возможности изменить свою жизнь. В обществе отсутствуют положительные идеалы, нет общих интересов, есть лишь «мои» и «твои» проблемы. Не всем удается справляться со столь тяжелым психологическим давлением. Вместе с течением времени меняются и наши представления о ценностях человеческой жизни. Сказанное касается и проблемы одиночества. То, чего еще совсем недавно люди боялись и старались избегать, сегодня из антиценности переросло в ценность человеческой личности и человеческого бытия. И эта ценность в непосягаемости на личную свободу и пространство, на отсутствие психологического давления, необходимости делать то и так, как совсем не хочется. Эта ценность в сохранении человеческого достоинства, самореализации собственных амбиций, умении принимать самостоятельные решения и нести ответственность за эти решения, ставить цели и добиваться их. Но самое парадоксальное заключается в том, что, с другой стороны, последние 15 лет, как в западном, так и в нашем российском обществе наметилась прочная тенден-

³ Бубер М. Два образа веры. М., 1995. С. 164.

ция отказа от окружения и стремление к одиночеству. Есть люди, которые сознательно выбирают жизнь в одиночестве. В Европе с каждым годом растет число одиноких и довольных собой. Около 48 % взрослого населения Европы одиноки, но это не мешает им быть счастливыми!⁴ А ведь счастье – естественное стремление личности. Проблема в том, что каждый подразумевает под «счастьем», каким его видит и какие выбирает пути для его достижения. В обществе всегда существовало мнение о том, что быть одному плохо, это беда, это несчастье. На одиноких указывали пальцем и обсуждали, одиноким не давали возможности сделать карьеру, их считали неблагонадежными, морально неустойчивыми людьми. Но заметна и тенденция к переоценке ценностей обусловлена самой жизнью. К проблеме одиночества стали относиться как к одной из составляющих человеческого счастья.

Одиночество – это то качество человеческой личности, которое присуще любому и каждому из нас. Есть люди, которые испытывают одиночество постоянно, в силу сложившихся жизненных обстоятельств, и страдают от этого. Большинству же из нас хочется время от времени «побыть одному», чтобы привести в порядок собственные мысли и чувства, отдохнуть от суеты, даже отдохнуть от чьей-либо заботы, внимания и участия. Но это кратковременное желание, оно быстро проходит, и такие моменты одиночества воспринимаются легко и с наслаждением, потому что человек знает, что в любую минуту он вновь в силах изменить ситуацию в обратном направлении. И это не одиночество, а уединение, что далеко не одно и то же. Здравомыслящий человек, способный к анализу, целеустремленный, с активной жизненной позицией не будет попусту страдать от неустроенности личной жизни в традиционном понимании. В любом обществе есть негласные возрастные нормы, подобно расписанию. В определенном возрасте человек должен окончить школу, поступить в вуз, начать работать, создать семью, родить детей. Эти нормы как бы подсказывают людям, так ли складывается их жизнь. Каждый чувствует тревогу, если отстает от «расписания». Одиночество явно становится все более осознанным альтернативным направлением жизни многих людей в европейском обществе. Одинокие люди ничуть не чувствуют себя отделенными. Многие люди ищут состояния одиночества, так как они расценивают его как ментальный отдых, как шанс стать «Я». Одиночество для многих одиноких – желанное состояние: отход от темпа, от информационного потока, от непрерывного общения и штурмовщины. Возможно также – это незначительный отход от ответственности за других, что с незапамятных времен формировало наше солидарное общество. Иными словами говоря, быстро растущее количество людей хотя и одиноко, но, тем не менее, счастливо. Это подтверждает проведенный социологами Германии эксперимент: добровольные испытуемые на несколько недель были заперты по одному в комнате. Контакты с внешним миром были возможны только посредством писем. Однако каждый мог принести с собой в изоляцию то, что он хотел, и по желанию делать то, что ему всегда нравилось.

Большинство были явно довольны своей ситуацией. Побочный эффект данного испытания удивил и напугал одновременно: 80 % испытуемых сказали, что они с удовольствием вернулись бы вновь в эту изоляцию.⁵ Рынок незамедлительно отреагировал на появление подобной тенденции. Для одиноких была изменена обстановка в ресторанах: никаких барных стоек, где можно было бы пообщаться, только крохотные столы для еды стоя или много маленьких столиков с сидячими местами исключительно на одно лицо. Рестораны в аэропортах и обстановка вагонов-ресторанов следуют тенденции одиноких пассажиров: сегодня люди сидят по одному за мини-столиками перед ТВ-мониторами. Очень трудно найти место для двоих. В Германии существуют специальные «партнерские биржи», кото-

⁴ «Одна и счастлива!» Cosmopolitan, апрель 2006. С. 252.

⁵ Einsamkeit wird offenbar immer mehr zu einem bewussten alternativen Lebensentwurf.
www.SoziologischeBeratung.de

рые ни в коем случае не хотят оказывать содействия межличностным отношениям, а сводят вместе лиц исключительно со схожими интересами в области экономической деятельности.

Существует глубокая и неразрывная связь между личностью и любовью. «Я» превращается в личность через любовь. Только в любви и есть целостное соединение одного с другим и преодоление одиночества. И в познании преодолевается одиночество, когда оно есть любовь. Любовь – неотъемлемое составляющее счастья, чувство, возвышающее, будоражащее, украшающее и способное придавать силы для самых невероятных свершений, чувство, которое предполагает проявление заботы о ком-то. Человеку необходимо кому-то дарить свою любовь, быть востребованным, нужным. По этой причине одинокие люди часто с головой уходят в работу, погружаются в свои увлечения. Замену семье чаще всего составляют домашние животные и автомобиль, который в свою очередь, для многих одиноких людей явился спасением и опорой в жизни. Самовлюбленный одиночка использует автомобиль, чтобы ездить по городу и на расстоянии взирать на окружающих людей. Стекло автомобиля становится экраном, демонстрирующим мир извне.

Рассматривая тему одиночества с точки зрения проникновения в умы людей осознания проблемности, повсеместного присутствия в обществе духа одиночества и беспокойности все увеличивающимся количеством одиноких людей вместе с попыткой анализа природы одиночества и поиском решения данной проблемы человеческого бытия, мы находим богатое наследие в форме литературных изысканий. Мыслители-экзистенциалисты XX века предпочитали выражать свои идеи в форме философской прозы: романов и эссе. Так как в философии экзистенциализма происходит переосмысление проблемы человека, то человек рассматривается не как абстрактное существо, на первый план выходит его внутренний мир переживаний, конкретный уникальный опыт. Поэтому философия экзистенциализма сближается с искусством, в частности, с литературой, которая становится излюбленной формой выражения идей философов-экзистенциалистов. Художественная литература весьма богата описаниями переживаний одиночества.

Роман Д. Дефо «Робинзон Крузо» сегодня может быть прочитан как выражение впечатляющей «экзистенциалистской» темы человеческого одиночества, он провозглашает в литературе интерес к личности и ее отношению к другим людям. В произведениях новейшей художественной литературы – Ф. Достоевского «Записки из подполья», Т. Харди «Возвращение земляка», Дж. Лондона «Мартин Иден», Г. Гессе «Степной волк», Т. Вулфа «Взгляни на дом свой, ангел», «О времени и о реке», Камю «Чужой», Дж. Конрада «Сердце тьмы» и др. – усвоена модель изначального и врожденного человеческого одиночества. Думать о том, что одиночеству подвержены «неблагополучные» люди, было бы неверно, ибо этому качеству личности, как болезни, может быть подвержен любой и каждый, независимо от материального положения, семейного благополучия, причастности к влиятельным кругам общества, активности образа жизни. Многие люди испытывают наиболее мучительное состояние одиночества не в физической изолированности, а зачастую в центре группы, в кругу семьи, в обществе близких друзей. Один из аспектов обособленности человеческого бытия наиболее выразительно представлен в работах французского экзистенциалиста Ж.-П. Сартра: «Мы совершенно одиноки в выборе своих поступков. Я не в состоянии ни на кого переложить тяжесть принятия моего решения и ответственность за это решение. Я обречен выбирать сам».

В рассказе «Стена» Сартр указал на четыре причины одиночества: 1. *Неприязнь*. Рядом с людьми, к которым испытываешь неприязнь, чувствуешь себя одиноким. В те минуты жизни, когда душа «кричит» от безысходности и нужно оставаться твердым, это лучше, чем быть в кругу близких и приятных тебе людей, так как это ведет к «раскисанию». 2. *Безразличие*. Безразличие ведет к потере смысла жизни, а эта утрата – к одиночеству. «Если бы в ту минуту мне даже объявили, что меня не убьют, и я могу преспокойно от-

правиться восвояси, это не нарушило бы моего безразличия: ты утратил надежду на бессмертие, какая разница, сколько тебе осталось ждать – несколько часов или несколько лет. Теперь меня ничто не привлекало, ничто не нарушало моего спокойствия»⁶. 3. *Воспоминания*. Воспоминания, с которыми происходит утрата чувства реальности времени, вводят в забвение, т.е. погружают в одиночество. 4. *Страх*. Результат – ощущение разобщенности тела и души, когда перестаешь жить, будучи живым. Люди часто ошибочно путают понятия свободы и одиночества, полагая, что только одинокий человек может быть свободным, и не сразу задумываются над необходимостью такой свободы. В поисках покоя люди нередко стремятся к одиночеству, не осознавая, что это стремление вызвано безразличием к жизни, что само по себе уже опасный симптом. Одиночество, в отличие от объективной изолированности человека, которая может быть добровольной и исполненной внутреннего смысла, отражает его тягостный разлад с обществом и самим собой, дисгармонию, страдание, кризис «Я».

Согласно же мнению российского социопсихолога А. Хараша, одиночество – совсем не «болезнь», требующая «лечения», а подлинное благо, дарящее человеку осознание своей личности, реальности своего бытия, открывающее возможность любви; одиночество – благо, в отличие от «неподтвержденности», разрушающей человеческое бытие, и «покинутости» – подобия болезни, мешающей осознанию одиночества как ценности⁷. Как любое другое явление, одиночество, несомненно, имеет не только отрицательные, но и положительные стороны. Но прочно наметившаяся позитивная тенденция в отношении к данному явлению никогда не сможет затмить собой то негативное отношение к одиночеству, которое изначально существовало в обществе. Самовнушение, исходящее из попытки переосмысления в связи с изменениями в самой жизни – ее ритма, темперамента людей, частого нежелания вдумчиво относиться к происходящему вокруг нас, попытке простого приспособления к существующей реальности – не является истинным изменением точки зрения или отношения к существующей проблеме. Иными словами, одиночество, все-таки, в большей степени антиценность, хотя бы потому, что человеку самой природой предначертано жить не в изоляции, а в обществе других людей.

⁶ Сартр Ж.-П. Стена. М., 1992. С. 189.

⁷ Хараш А.У. Психология одиночества // Педология. № 4, 2000 г.