

© 2010 г. И.А. Зубкова

**КОММУНИКАТИВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСКАЗЫВАНИЙ
С СОЧИНТЕЛЬНЫМИ РЯДАМИ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫХ ДЕТЕРМИНАНТОВ
С КАЧЕСТВЕННО-ХАРАКТЕРИЗУЮЩИМ ЗНАЧЕНИЕМ**

Рассматриваются особенности функционирования и содержания коммуникативно-прагматического компонента семантики простого предложения с сочинительными рядами обстоятельственных детерминантов с качественно-характеризующим значением.

Ключевые слова: коммуникативно-прагматический аспект, интенция говорящего, сочинительный ряд обстоятельственных детерминантов, тема высказывания, рема высказывания.

В настоящее время достаточно большое внимание уделяется прагматическому аспекту предложения. Центральным понятием прагматической установки высказывания выступает интенция говорящего, который представляет свою точку зрения на отношение содержания высказывания к действительности, то есть выполняет актуализационную функцию, что позволяет отнести рассматриваемые нами обстоятельственные детерминанты к прагматически значимым категориям. Будучи компонентом текста, его структурной частью, предложение участвует в раскрытии общего содержания. Адресант оперирует при создании связной последовательности фраз не только прецедентными ситуациями, но и прецедентными моделями высказываний (повествовательные, вопросительные и побудительные).

Повествовательный речевой акт возникает спонтанно, как реакция на сложившуюся ситуацию, как отклик на реплику собеседника. Продукент реализует свои намерения, которые, с одной стороны, состоят в том, чтобы сообщить адресату и внедрить в его сознание информацию о своём видении ситуации действительности и речевой ситуации, выразить своё отношение к происходящему, оценить сообщаемое, передать свои чувства и волю. С дру-

гой стороны, говорящий преследует цель вовлечь партнёра по коммуникации в совместное осмысление и изменение прагматической ситуации, вызвать у него соответствующие реакции.

Рассмотрим пример: *Вера Алексеевна, сохраняя на лице все то же озабоченное выражение, осторожно потянула к себе дверь детской. Старший мальчик, Дима, еще спал, приткнувшись носом к подушке и мерно дыша открытым ртом. Младший, Сима, худенький, черноволосый и черноглазый мальчик, сидел на постели, охватив колени руками, смотрел горящими в темноте глазами в темный угол, покачивался и напевал. Вера Алексеевна позвала тихонько, чтобы не испугать его: - Симочка (Ф.Сологуб).*

Коммуникативно-прагматическая специфика использования сочинительных рядов обстоятельственных детерминантов в данном контексте состоит в стремлении автора максимально ярко выразить свое отношение не только к событию, но и к адресату. Выделенные детерминантные ряды служат для описания действий, характеристик героев и как бы усиливают эмоционально-экспрессивный заряд высказывания.

Первичной функцией коммуникативно-прагматического типа побудительных высказываний является выражение говорящим побуждения к действию в разнообразных его проявлениях. В этом говорящий искренне заинтересован, он нуждается в том, чтобы действие было совершено. И в зависимости от отношений между коммуникантами, от их психологических, ментальных и социальных характеристик данный акт волеизъявления (побуждение) получает различные интерпретации. Например: *Теперь, ангелок, говори всю правду, быстро и честно! (Д.Донцова); Внезапно и все разом открыть огонь по немецким войскам!.. (В.Катаев).*

Для построения вопросительных предложений используются те же структурные модели синтаксических конструкций, что и для построения повествовательных предложений. Специализация тех и других, касающаяся коммуникативно-синтаксического аспекта их структуры, отчасти предопределяется различным лексическим наполнением соответствующих конструктивных моделей. Но в большей степени дифференцирующую роль в этом отношении играет интонация: *И почему абсолютно спокойно, с отменным аппетитом я лопала на перроне пирожки, а потом вдруг запаниковала? (Д.Донцова); Передонов спросил о нём сердито, презрительно щуря глаза (Ф.Сологуб).*

Наряду с интонацией, значительная роль в предложении отводится рассматриваемым нами обстоятельственным рядам, при помощи которых высказывание становится более информативно насыщенным, так как они вводят дополнительные оттенки, значения, создают дополнительный источник текстовой экспрессивности. Словопорядок оформляет предложение как единое коммуникативное целое, вследствие чего определённое словорасположение одной части требует определённого словорасположения в другой. Кроме того, в некоторых предложениях наблюдается строго регламентированный порядок следования частей, другие же типы допускают свободу их расположения. Решение определённой коммуникативной задачи приводит к различиям в реализации интенции говорящего/пишущего и отражается в актуальном членении высказывания. В описании роли рассматриваемых нами сочинительных рядов обстоятельственных распространителей в структуре высказывания мы будем исходить из того, что детерминант может входить в тему и рему в комплексе или самостоятельно и что и тема, и рема высказывания могут быть как новыми, так и данными (известными и неизвестными) и соотноситься с предикативной группой в целом.

Так, например, отдельно взятое высказывание *Неестественно и зло смеялась и она...* (И.Бунин), содержащее сочинительный ряд обстоятельственных детерминантов с качественно-характеризующим значением, может восприниматься как решающее разные коммуникативные задачи, то есть информирующие или о том, *как она смеялась?* или о том, *почему она смеялась неестественно и зло?* или *почему вообще она смеялась?* кто такая она и т.д. Варианты соответствующего актуального членения отражают субъективное восприятие слушающим/читателем замысла писателя. Выделенные обстоятельственные детерминанты указывают на то, что этому высказыванию, скорее всего, предшествовало сообщение, из которого слушающий/читатель может узнать причину её смеха. На наш взгляд, в данном случае необходимо обратиться к анализу высказывания только в контекстуальной зависимости:

За ужином на балконе, под горячей яркой лампой, смеялись над гостями, спорили о них. Неестественно и зло // смеялась и она (Валерия), жадно ела творог со сметаной, опять без единого взгляда в его сторону. Одна Зойка молчала и всё косилась на него, блестя глазами, знающими что-то вместе с

ним одним (И.Бунин) (здесь и далее двумя вертикальными линиями будем обозначать тема-рематическое деление высказывания).

Коммуникативная заданность высказывания определяется из предшествующего контекста: обстоятельственные детерминанты, находясь в абсолютном начале высказывания, содержат новую информацию, сообщение о которой было целью высказывания, то есть являются ремой (как она смеялась?). Предикативная основа высказывания, занимающая постпозицию по отношению к детерминантному ряду, участвует в передаче уже известной информации (за ужином смеялись над гостями), то есть является темой. Предложение является синтагматически зависимым.

Рассмотрим еще один пример:

Одевшись, мы прошли через столовую на балкон, сошли в сад. Сперва было так темно, что я держалась за его рукав. Потом стали обозначаться в светлеющем небе чёрные сучья, осыпанные минерально блестящими звёздами. Он, приостановясь, обернулся к дому:

- Посмотри,/ как совсем особенно, по-осеннему // светят окна дома. Буду жив, вечно буду помнить этот вечер... (И.Бунин).

В данном контексте акцент сделан на информации, которую содержит детерминантный ряд с качественно-характеризующим значением (как совсем особенно, по-осеннему), который объединяет в себе мотивацию оценки автора и модальное значение, что делает предложение более насыщенным, стилистически окрашенным и определяет его смысловое членение.

Расположение детерминанта в абсолютном конце высказывания предопределяет его рематичность. Это не свойственное положение для детерминантов, и оно обусловлено конкретной речевой ситуацией: говорящий намеренно помещает детерминант в позицию актуализации (может быть, подсознательно подчёркивая его свойство самостоятельного распространителя предложения в целом). Например:

- Потеха! – сказал о. Христофор и махнул рукой. – Приезжает ко мне в гости старший сын мой Гаврила. Он по медицинской части и служит в Черниговской губернии в земских докторах... Хорошо-с... Я ему и говорю: «Вот, говорю, одышка, то да сё... Ты доктор, лечи отца!» Он сейчас меня раздел, постучал. Послушал, разные там штуки... живот помял, потом и говорит: «Вам, папаша, надо, говорит, лечиться сжатым воздухом».

О. Христофор захохотал // судорожно, до слёз и поднялся (А.П.Чехов).

Здесь высказывания автора об эмоциональном состоянии героя построены таким образом, что акцент сделан на информации, которую содержит детерминант с качественно-характеризующим значением, занимающий позицию абсолютного конца предложения. Это рема высказывания, она отвечает на частичный диктальный вопрос: *как захохотал о. Христофор?* Предикативная основа занимает начало высказывания, при этом обозначая данное, а ее характеристика формирует ремю – новое (*судорожно, до слёз*).

В предложении «...Он стоял на льдине, поджав хвост, настороженный, неуверенный, внюхиваясь и вслушиваясь в то, что делалось кругом» (Ю.П.Казаков) читатель вслед за автором заинтересован узнать, *кто этот он? и почему он так стоял на льдине?* Этому писатель посвящает отдельный абзац, из которого мы узнаём следующее: «Он родился, как и все щенки, слепым...В своё время у всех его братьев и сестер прорезались глаза, и они узнали с восторгом, что есть мир, ещё более великий, чем тот, в котором они жили до сих пор. У него тоже открылись глаза, но ему никогда не суждено было увидеть свет. Он был слеп... Для него, слепого, настала горькая и трудная жизнь».

Как видим, основная функция сочинительного ряда рассматриваемых нами обстоятельственных детерминантов – *пояснительно- уточнительная* – позволяет рассматривать их как дополнительное средство выделения компонентов актуального членения высказывания. Отметим, что выделение ремы характеризуется большей частотностью, чем выделение тематического компонента. Находясь в реме высказывания, обстоятельственный детерминант логически и интонационно выделяет тот или иной компонент высказывания, придавая ему особую смысловую нагрузку, что становится актуальным для дальнейшего повествования. Употребление высказываний с сочинительными рядами обстоятельственных детерминантов связано с сознательным намерением говорящего ввести в речь дополнительный элемент эмоционально-экспрессивного усиления высказывания. Коммуникативное задание в качестве важнейшего фактора вытекает из речевого взаимодействия говорящего и собеседника. Повествовательное предложение непосредственно выражает некое суждение, пропозицию, и актуальное членение выступает в повествовательном предложении в наиболее развернутой и полной форме: рема

повествовательного предложения выражает информацию, которая представляет собой информационный центр предложения, и противопоставлена его тематической части.

Например: *Подробно и со всеми оттенками я рассказал ей о встрече со стариком (Ф.М.Достоевский); Путано и бестолково // я объяснила ситуацию... (Д.Донцова); Быстро и неслышно, как подснежные воды, // протекала молодость Елены (И.С.Тургенев).*

В данных высказываниях рема составляет сочинительный ряд обстоятельственных детерминантов, который служит характеристикой действия говорящего (*как? каким образом?*), дают оценку представляемой информации. Ответы на вопросы содержат выделенные обстоятельственные детерминанты, которые являются «новым» в анализируемых нами высказываниях. Побудительное предложение не содержит сообщения о каком-то факте. Оно основывается на некой пропозиции, но не выражает ее напрямую. То есть, рема побудительного предложения не выражает информационное ядро выраженной пропозиции, а формулирует побуждение – желательное, требуемое, необходимое (или нежелательное, ненужное и т.п.) действие: *Объясните нам всё // спокойно и вразумительно... Он строго нахмурился и сказал // отрывисто, сквозь зубы: - Сыграйте с ним эту партию // вдумчиво и внимательно (Ф.Сологуб).*

Выделенные обстоятельственные распространители привлекают внимание к содержанию текста, оказывают значимое эмоциональное воздействие на читателя/слушающего, выполняя функцию побуждения к действию. Такое функционирование детерминантов в высказывании – очередное подтверждение тезиса об их самостоятельности как единицы актуального членения, а, следовательно, и независимости от определённого слова в составе предложения. Рема вопросительного предложения может быть охарактеризована как информационно открытая: это информационная пустота заполняется ответом собеседника. Вопросительное местоимение в вопросе и рема в ответе образуют своеобразное рематическое единство вопросно-ответной конструкции

Внезапно, прервав свою обвинительную речь, он крикнул ей:

- Ваша фамилия?

Она пожала плечами и ответила, громко и гордо (Л.С.Петрушевская).

Выдвигая коммуникативное задание в качестве важнейшего фактора, обуславливающего актуальное членение предложения, подчеркнём, что само это задание не является чем-то произвольным. В действительности оно всегда вытекает из речевого взаимодействия говорящего и собеседника. В свете сказанного становится ясной та большая роль, которая отводится в комплексе признаков детерминантов их месторасположению в предложении:

1. Предложения с темой – подлежащее + детерминант, ремой – сказуемое:

1) Галя / блестящими глазами, с обожанием // смотрела на Филина. Как-то вдруг сразу он перед ней открылся – красивый, бескорыстный, гостеприимный... (Т.Н.Толстая).

Тема анализируемого высказывания как «данное» представлена подлежащим «Галя» и сочинительным рядом обстоятельственных детерминантов «блестящими глазами, с обожанием». Аспект характеристики, способа действия, заключённый в обстоятельном детерминанте, автор ранее не указывал, поэтому он представляет неожиданное новое в теме сообщения.

2. Предложения с темой – сказуемое + детерминант, ремой – подлежащее:

1) Следующие четыре дня я, кажется, совсем не сплю. Где-то урывками, скорчившись, вздремну на полчаса, // и всё. В рот ничего не лезет (В.П.Некрасов).

Объединение сказуемого и детерминанта в высказывании в тему оправдано коммуникативной задачей говорящего, но интонационное выделение актуализирует именно обстоятельный детерминант, что обогащает смысл всего высказывания.

3. Предложения с темой – ряд детерминантов, ремой – сказуемое + подлежащее:

1) *Раньше он почти никогда не говорил со мной о Боге, и важность этой темы, её неожиданность как-то смяла, опрокинула меня. Я молчал. Сидя на диване, поджав под себя ноги, // выпустил он в бороду победоносную улыбочку и сказал, грозя пальцем: - От этого - не отмолчитесь, нет! (М.Горький);*

Благодаря самостоятельной позиции детерминанта в абсолютном начале и его возможности формировать новое внутри данного, высказывание с сочинительными рядами обстоятельственных синтаксем становится средством выражения авторской интенции.

4. Предложения с темой – ряд детерминантов, ремой – подлежащее + сказуемое:

1) Набирая скорость, пыля, качаясь и рокоча, // колонна покатила по степной дороге (О.Ермаков);

Выделенные детерминантные ряды находятся в абсолютном начале экспрессивно-окрашенного высказывания и формируют тему, которую автор намеренно предлагает читателю вначале, чтобы ещё раз подчеркнуть характер, оценку, способ действия своего героя.

5. Предложения с темой – подлежащее + сказуемое, ремой – ряд детерминантов:

1) *По субботам мы ходим с ним в баню, и там он мылит мне левой рукой спину, добираясь чуть ли не до самых рёбер, а я скребу ему голову и помогаю натягивать рубаху. И всё это получается у него // как-то весело, бодро, без всякой навязчивости (В.П.Некрасов).*

Рема данных высказываний находится в интонационно сильной позиции. Абсолютный конец предложения и рематическая обусловленность объясняются актуализацией детерминанта, который используется автором как изобразительный приём.

6. Предложения с темой – подлежащее, ремой – ряд детерминантов + сказуемое:

1) *Матрёна вставала в четыре-пять утра... Она включала лампочку за кухонной перегородкой и // тихо, вежливо, стараясь не шуметь, топила русскую печь... (А.И.Солженицын).*

Информация о подлежащем «она» логически вытекает из предшествующего высказывания и должна быть оформлена в тему. Обстоятельный детерминант и сказуемое, завершающие высказывание, обрамляют новую информацию, то есть являются ремой, и вносят экспрессивность в повествование.

Итак, сочинительные ряды обстоятельных словоформ выполняют самостоятельную роль в актуальном членении высказывания и служат эмоционально-экспрессивным стилистическим средством, используемым адресантом для определённых прагматических целей, для активного воздействия на адресата. Соответственно коммуникативный акт, возникающий между адресатом и адресантом для реализации некоей цели, есть не просто процесс

передачи информации, но процесс, имеющий прагматический характер и имеющий функциональное обоснование. Коммуникативно-прагматический вариант представления интенций говорящего – очевидный факт учета коммуникативной роли детерминантов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
2. Крылова О.А. Детерминанты в аспекте коммуникативного синтаксиса // Вопросы языкознания. 1976, № 2.
3. Малащенко В.П. Детерминанты как компоненты, осложняющие структуру предложения // Языковые единицы в семантическом аспекте. Таганрог, 1991.
4. Почепцов Г.Г. Основы прагматического описания предложения. Киев, 1986.
5. Распопов И.П. Актуальное членение предложения. Уфа, 1961.

Южный

федеральный университет

14 ноября 2010 г.