

## **ФИЛОЛОГИЯ**

**(специальность 10.02.19)**

### ***Карагодская Ю.С. О предпосылках взаимодействия религиозно-церковного стиля со смежными стилями***

Взаимодействие религиозно-церковного стиля со смежными стилями является актуальной проблемой современной теории языка. Рассматриваются две предпосылки исследуемого взаимодействия: гносеологическая и функционально-эмпирическая. Привлекаются два дискурса религиозных деятелей: протопопа Аввакума и митрополита Илариона, избранных в силу их репрезентативности и взаимодополнимости. Как известно, для культурной действительности Древней Руси был характерен сплав разновидностей дискурса светского и церковного содержания. Литература отражала экстралингвистический фактор дуалистичности культуры в своеобразной жанровой парадигме. Она была достаточно сложной, однако можно выделить религиозные дискурсивные множества, условно обозначаемые «речь», «сказание», «слово».

Ключевые слова: религиозно-церковный дискурс, стиль, взаимодействие.

***Южный***

***федеральный университет***

***27 ноября 2012 г.***

---