

ПЕДАГОГИКА
(специальность 13.00.08)

Ушанева Ю.С. Наглядность как важнейшее условие интенсификации процесса обучения основам изобразительной грамоты

Рассматривается один из основных принципов дидактики и его применение в методике обучения основам изобразительной грамоты – наглядность. Автор отмечает особую важность этого метода и некоторые аспекты его практического применения. Одними из важнейших примеров применения данного метода является демонстрация, иллюстрация, педагогическое рисование, а также использование специальных моделей и учебных постановок. Также рассмотрены современные интерактивные средства наглядности, применяемые в процессе подготовки художников-педагогов в современных вузах.

Ключевые слова: метод наглядности, метод демонстрации, метод иллюстрации, педагогическое рисование, средства наглядности.

Южный федеральный

университет, Ростов-на-Дону, Россия

7 октября 2013 г.
