

ФИЛОЛОГИЯ

(специальность 10.02.05)

Гаркуша А.А. К вопросу о невербальной составляющей диалога на примере современной французской литературы

Рассматривается проблема невербальной составляющей диалога. Предметом исследования является диалог в современной французской литературе. Выделяются и описываются характерные особенности передачи информации. В работе поддерживается и развивается точка зрения, что невербальную составляющую диалога следует рассматривать как полноценное средство коммуникации. Целью данной статьи является показать важность невербальной стороны речи.

Ключевые слова: невербальный, коммуникация, диалог, речевой акт, язык.

Московский городской педагогический университет,

Институт иностранных языков. г. Москва, Россия

17 ноября 2013 г.
