

ФИЛОСОФИЯ

Руденко А.М., Греков И.М., Камалова О.Н.

*(Донской государственный технический университет, Южный федеральный университет,
г. Ростов-на-Дону, Россия)*

Теоретико-методологические и философские аспекты исследования творчества

Раскрываются теоретико-методологические и философские аспекты исследования феномена творчества. Анализируются научные разработки и достижения в исследовании данной проблемы, а также вскрываются малоисследованные направления в ее изучении. Выявляются и опровергаются заблуждения о феномене творчества, возникающие на уровне обыденного сознания. Показано, что творчество обладает смысложизненной значимостью для человека и является его важнейшей сущностной характеристикой.

Ключевые слова: творчество, человек, культура, философия.

19 июля 2014 г.
