

## ФИЛОСОФИЯ

*Л.В. Усенко*

*(Институт философии и социально-политических наук Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Россия)*

### **Импрессионизм и философия интуитивизма Анри Бергсона**

Теоретическим закреплением принципов импрессионизма является интуитивистская эстетика А.Бергсона. Жизнь здесь трактуется как процесс развития сознания личности, состоящий из неповторимых, уникальных моментов. Интуиция передает текучесть самой жизни. По Бергсону, очень важна в интуиции уникальная, субъективная эмоция, пережитая художником как творческое усилие, "жизненный порыв", импульс. Бергсон связывает интуицию с импрессионистическим творчеством. В основе поэтики импрессионизма зыбкий и подвижный мир мимолетных впечатлений, возникающих и безвозвратно промелькнувших мгновений.

Ключевые слова: Бергсон, философия интуитивизма, эстетика интуитивизма, импрессионизм, текучесть жизни, сознание личности.

*17 сентября 2014 г.*

---