

ФИЛОСОФИЯ

А.В. Зезюлько (Южный федеральный университет. г. Ростов-на-Дону, Россия)

Культура – единство естественного и искусственного

Понятия естественного и искусственного в культуре раскрываются в историко-философском контексте их становления, выявляется сущность и специфика оппозиции естественное – искусственное в процессе культурного развития. Предпринимается попытка классификации основных направлений развития искусственной среды, рассматриваются точки зрения, предлагающие преодоление разрыва между естественным и искусственным.

Ключевые слова: естественное, природа, искусственная реальность, культура, деятельность, человек.

15 октября 2016 г.
