

ФИЛОСОФИЯ

В.В. Котлярова, А.М. Руденко, Э.Л. Куцова

(Донской государственный технический университет. Институт сферы обслуживания и предпринимательства (филиал). г. Шахты, Россия)

Философский анализ концепции «языковых игр» Л. Витгенштейна в контексте культуры постмодерна

Анализируется творчество австрийского философа Людвиг Витгенштейна, повлиявшего на развитие языковой тематики в культуре и философии постмодерна второй половины XX века. Языковая игра расширяет возможности языка, позволяет выйти за грани жесткой регламентации речи. Сравнение Л. Витгенштейном речи и игры исключило потребность в строгих правилах и точности объяснения механизмов языка и овладения ими. На сегодня феномен языковой игры не окончательно исследован, поскольку язык является живым организмом, который постоянно развивается и способен меняться.

Ключевые слова: культура, философия языка, постмодерн, лингвистический поворот, «языковые игры».

28 января 2017 г.
