

ФИЛОСОФИЯ*(шифр научной специальности: 09.00.13)*

УДК 101

П.А. Пономарев, А.М. Руденко, А.П. Пономарева*Институт сферы обслуживания**и предпринимательства (филиал) ДГТУ**г. Шахты, Россия**ponomarev_p@mail.ru**amrudenko@list.ru***ЧЕЛОВЕК, ПРИРОДА И ОБЩЕСТВО В XXI ВЕКЕ:
ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ
К ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ*****[Petr A. Ponomarev, Andrey M. Rudenko, Alla P. Ponomareva******Man, nature and society in XXI century:******through ecologization of education in ecological culture]***

There exists the necessity of creation of effective system of formation of ecological culture of the person in conditions of the XXI century. It has been analyzed various approaches to the definition of environmental culture and it has been shown its importance and role in the process of human interaction with nature, substantiated new approaches to the organization of environmental education in higher education, determined its direction, content, forms and methods.

Key words: ecology, ecological culture, ecological education, ecological problems, nature, society, person, formation, education.

В настоящее время вследствие резкого ухудшения состояния природной среды, реально угрожающей здоровью и жизни людей, становится чрезвычайно актуальной проблема ее сохранения и воспроизводства. Многие отечественные и зарубежные ученые (Н.Ф. Реймерс, Н.Н. Моисеев, Р. Дорст, А. Кинг и другие) считают, что состояние современной природной среды может привести к катастрофе глобального масштаба. Резкая деградация природы стала возможной вследствие низкого уровня духовно-нравственной культуры людей, проявивших к ней хищническое, утилитарно-потребительское отношение.

Экологическим проблемам уделяется большое внимание во всех странах мира. Они обсуждаются на уровне ООН, принимаются меры, направленные на их решение. В настоящее время общепризнанным стало мнение, что успешное преодоление экологического кризиса возможно лишь при коренном изменении мировоззрения людей, их ценностей, перехода общества от экологического сознания антропоцентрического типа, ориентированного на стихийное потребление, к экоцентризму, предполагающему гуманное отношение человека и общества к окружающей среде. В связи с этим в современных условиях возрастает роль экологического образования, призванного формировать высокую экологическую культуру.

Вопросы экологического образования получили освещение в работах отечественных ученых (О.Н. Головки, В.И. Данильчук, В.А. Ситарова, И.Д. Зверева и других). В них рассматривается роль экологического образования в жизни человека и общества, его значение в формировании экологической культуры личности, формы и методы организации экологической деятельности. Формированию экологической культуры студентов в вузе посвящены статьи О.А. Линенко [5], А.Н. Имашевой [4], М.А. Ахмедова [1] и других. Отсутствие в настоящее время эффективной системы формирования экологической культуры обучающихся в системе высшего образования требует дальнейшей разработки и углубления проблемы экологического образования студенческой молодежи. Необходим анализ процесса формирования экологической культуры в образовательном пространстве вуза в современных условиях.

Назрела необходимость поиска новых подходов к оптимизации отношений человека, общества и природы. Экологическая образованность и культура взаимодействия человека с природой является важным фактором успешного развития общества, происходит поиск нового миропонимания и мироотношения. Современные научные исследования способствовали тому, что в настоящее время в общественном сознании сформировалось понимание, что природная среда является продолжением культуры и ее следует включить в систему социальных ценностей, что гуманизм как форма общественной связи приобретает полную завершенность лишь тогда, когда реализуется в отношениях человека к природе [3, с. 10].

Сегодня совершенно очевидно, что успешному решению глобальных экологических проблем препятствует низкий уровень духовности и нравственности современного человека и общества [7, с. 55]. Важнейшим условием преодоления экологического кризиса является перестройка экологического сознания, предусматривающая переход от антропоцентризма, допускающего разрушающее и во многих случаях уничтожающее отношение к природе, к экоцентризму, основанному на нравственных и гуманных отношениях человека и общества к окружающей среде, предусматривающих ее сохранение и воспроизводство. Это обуславливает необходимость создания обновленной эффективной системы всеобщего комплексного и непрерывного экологического образования, направленного на формирование экологической культуры населения, соответствующей современным реалиям и требованиям.

Дефиниция «экологическая культура» введена в научный оборот академиком Б.Т. Лихачевым, который особо подчеркивал роль культуры личности в решении экологических проблем. Являясь частью общей культуры личности, экологическая культура реализуется в сфере взаимодействия человека с окружающей средой и является необходимым условием сохранения и развития системы «общество-природа».

В научной литературе имеются различные подходы к определению экологической культуры. По мнению С.Н. Глазачева, экологическая культура – это сложное, интегральное образование, в центре которого находятся экологическое мировоззрение, практическая деятельность и поведение, способствующие устойчивому, взаимосвязанному развитию человека, общества и природы [2, с. 36]. Н.Ф. Реймерс считает, что экологическая культура – это этап и составная часть развития общечеловеческой культуры, характеризующиеся острым, глубоким и всеобщим осознанием насущной важности экологических проблем в жизни и в будущем развитии человечества [11, с. 62]. А.А. Фортунатов рассматривает экологическую культуру как совокупность научных знаний об исторически сложившемся в различных культурных эпохах опыте взаимодействия человека и природы; способность человека к рациональному и эмоциональному восприятию окружающего мира и себя в нем; готовность к природоохранительной деятельности [10, с. 216].

В.А. Ситаров, мнение которого мы разделяем, определяет экологическую культуру как нравственно-духовную сферу жизнедеятельности человека, ха-

рактизирующую своеобразие его взаимодействия с природой и включающую в себя систему взаимосвязанных элементов: экологическое сознание, экологическое отношение и экологическую деятельность [9, с. 137].

Б.Т. Лихачев рассматривает сущность экологической культуры как органическое единство экологически развитых сознания, эмоционально-психических состояний и научнообоснованной волевой утилитарно-практической деятельности [6, с. 296].

Обобщая представленные определения, сделаем вывод, что экологическая культура отражает процесс и результат человеческой деятельности в окружающей среде и является качественной характеристикой отношений человека к природе. Она является интегративной характеристикой человека и природы, отражающая готовность человека и общества ответственно относиться к окружающей среде. Экологическая культура представляет неотъемлемую часть общей культуры человека и общества и является важнейшим критерием их развития. Экологическая культура проявляется в системе ценностных ориентаций, направленных на гуманизацию и гармонизацию отношений человека и общества с окружающей средой. В настоящее время высокий уровень экологической культуры человека и общества проявляется в стремлении к созданию социоприродной системы, в которой на основе гуманизации и гармонизации взаимодействия человека и общества с природой достигнута неразделимость природы, социума и человека, а природа становится сущностью человека, обуславливая сохранение и устойчивое развитие человека и общества.

Для формирования высокой экологической культуры необходимо создать обновленную систему образования молодежи, в основу которой легли бы современные научные знания по экологической философии, экологической этике и эстетике, экологической психологии и педагогике. Важнейшим звеном этой системы является высшее образование, роль которого сегодня возрастает в деле подготовки специалистов, обладающих высоким уровнем профессиональной, экологической и духовно-нравственной культуры, навыками и умениями гуманного и нравственного отношения к окружающей среде, способностью практически реализовать идеи коэволюции природы и общества. В учебно-воспитательном процессе вуза имеются реальные возможности для формирования качественно нового экологически направленного мировоззрения молодежи, отличного от современного утилитарно-потреби-

тельского отношения к социоприродной среде. Вместе с тем анализ научно-методической литературы и учебно-воспитательной работы в вузах свидетельствует о наличии противоречий между потребностью общества в экологически грамотной личности и отсутствием эффективной системы образования по ее формированию; значимостью повышения уровня экологической культуры обучающихся в вузе и неразработанности научно-методических и теоретико-методологических основ ее формирования [1, с. 95].

Положение осложняется тем, что в вузах слабая учебно-материальная база экологического образования (недостаточное обеспечение учебной литературой, новым оборудованием для исследований и т.д.). Экологические проблемы занимают незначительное место в содержании учебных дисциплин. В учебных планах недостаточно представлены дисциплины экологической и природоохранной направленности. В экологическом образовании представлено в основном естественнонаучное содержание и в нем необоснованно малый объем занимает гуманитарная составляющая. Не уделяется должного внимания изучению положительного опыта по сохранению и воспроизводству окружающей среды у разных народов.

Формирование экологической культуры в значительной степени зависит от содержания экологического образования. Содержание современного экологического образования в вузе перегружено информацией познавательного характера, которая зачастую не затрагивает эмоционально-чувственную сферу обучающихся, в нем слабо выражена направленность на правовое, духовно-нравственное и эстетическое воспитание личности, на реализацию деятельностно-практического аспекта. В результате обучающиеся имеют слабое представление о нравственных, правовых и эстетических принципах, нормах и правилах экологического характера, об идеях коэволюции природы и человека. Полученные знания не становятся личностно значимыми, что порождает у молодых людей равнодушие и безучастность, пассивность и безинициативность в практической деятельности в сфере экологии, в том числе к экологическим проблемам своего региона. Они, как правило, не обладают навыками проектирования своей творческой и созидательной деятельности.

Для устранения отмеченных недостатков следует повысить значимость нормативного и ценностного аспектов содержания экологического образования. Содержание должно формировать у обучающихся научно-обоснованные

представления об окружающей среде, понимание тесной, органической взаимосвязи человека с природой, космосом. Ценность природного бытия должна приобретать особенно важную значимость в духовном мире личности. Содержание экологического образования должно быть направлено на формирование у студенческой молодежи чувства сострадания и милосердия, позитивного отношения к природе. Оно должно учитывать социально-экономические условия, характер и состояние проблем окружающей среды в регионе, сложившиеся культурно-исторические традиции. Содержание экологического образования должно быть направлено на обеспечение связи поколений. В нем должны отражаться сведения о прошлом опыте отношения человека, общества и природы, о тенденциях развития экологических проблем в будущем, что позволит вести изучение взаимодействия в системе «человек-общество-природа» в диалектической взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

По мнению Б.Т. Лихачева, содержание процесса формирования экологической культуры личности включает следующие составные части. Одной составляющей являются собственно экологические и связанные, взаимодействующие с ними знания, составляющие базис, фундамент научного отношения к экологическим проблемам. Другой содержательной составной частью экологической культуры, формирующей нравственно-эстетическое отношение к действительности, являются эмоционально-чувственные переживания. Следующей составляющей является деятельностно-практическое отношение к действительности, являющееся важнейшим индикатором уровня экологической культуры [6, с. 299]. Указанные составляющие образуют основу содержания процесса формирования нового экологического сознания.

Анализ направлений экологического образования показывает, что формирование экологической культуры невозможно без формирования философской, правовой, нравственной, эстетической культуры обучающихся. Процесс формирования экологической культуры студенческой молодежи осуществляется на основе исторической взаимосвязи природы, человека и общества, социальной обусловленности отношений человека к природе, стремление к гармонизации этих отношений

Многоаспектность взаимодействия человека, общества и природы определяет комплексность экологического образования и его основные принципы:

- принцип междисциплинарности предполагает взаимосвязь философских, естественнонаучных, гуманитарных, правовых, нравственных и других аспектов экологического образования;
- принцип систематичности и непрерывности обуславливает организацию и реализацию экологического обучения и воспитания на всех уровнях и этапах;
- принцип рефлексивности предполагает создание условий в образовательном процессе для познания своего внутреннего мира;
- принцип региональности предполагает необходимость учета в экологическом образовании природных, социально-экономических условий, национальных и культурно-исторических традиций региона;
- принцип взаимосвязи профессионального и экологического образования предполагает учет экологического компонента в учебных планах, программах, стандартах высшего образования;
- принцип личностного подхода требует учет в образовательном процессе, индивидуальные личностно-смысловую и ценностную сферы обучающихся;
- принцип единства интеллектуального и эмоционально-волевого начала в экологическом образовании означает единство рационального и эмоционально-чувственного познания и восприятия экологических проблем;
- принцип фундаментальности предполагает овладение обучающимися экологическими и профессиональными знаниями, обобщенными видами экологической и профессиональной деятельности;
- принцип единства познания – переживания – действия ориентирует на сочетание рационального познания природы и места в ней человека с чувственно-эмоциональным, влекущего деятельное отношение человека к окружающей среде [8, с. 50; 10, с. 216; 9, с. 145].

Настало время осуществить экологизацию системы ВУЗовского образования с учетом межпредметных связей и интеграции учебных дисциплин. Необходимо, чтобы экологическое содержание последовательно и системно вводилось в учебные дисциплины и занимало важное место во внеучебной деятельности.

Формы и методы экологического образования должны использоваться с учетом особенностей его содержания. В процессе формирования экологи-

ческой культуры обучающихся необходимо широко использовать педагогические технологии, основанные на инновационных подходах, использующие активные методы обучения и воспитания. Учебный материал должен излагаться в проблемной форме. Широкую возможность для формирования экологической культуры дает использование в учебном процессе проблемной лекции, учебной дискуссии, ролевой игры. Эти методы создают условия для выявления различных подходов к экологическим проблемам, аргументированного высказывания своего мнения, адекватного реагирования на иную позицию. В результате формируется творческое диалогическое мышление обучающихся.

Использование методов проектов в учебной деятельности способствует формированию у обучающихся исследовательских навыков, чувства ответственности и сопричастности к сохранению природы, экологической нравственности. Необходимо, чтобы проекты были посвящены изучению и анализу актуальных экологических проблем региона, разработке и внедрению методов оздоровления окружающей среды.

Использование инновационных технологий способствует развитию у обучающихся навыков анализа, самоанализа, рефлексии, проектирования научно-исследовательской деятельности, решения экологических проблем на основе интегрированных знаний, с учетом конкретных условий, что в конечном итоге формирует гуманистическое экологическое сознание, ориентированное на понимание органического единства мира и необходимости его сохранения при условии интеграции человека и природы, гармонизации их отношений.

Крайне важно, чтобы в познавательной деятельности обучающихся в равной мере участвовали разум и чувства. Положительное чувственно-эмоциональное отношение, формируемое в процессе рационального освоения учебного материала, создает психологическую готовность к практической деятельности в сфере экологии.

Важное значение для более глубокого ознакомления с различными аспектами экологии имеют внеаудиторные формы работы. Активное участие во внеучебной экологически направленной деятельности способствует закреплению знаний, полученных на лекционных, лабораторных и практических занятиях, повышению уровня мотивационно-деятельностного компонента обучающихся. Существенную роль для формирования представлений о состоянии окружаю-

щей среды, о способах рационального природопользования и решения экологических проблем играет научно-исследовательская деятельность (написание рефератов, докладов, дипломных работ, подготовка научных сообщений и т.д.)

Большие возможности для нравственного и эстетического воспитания дает проведение экскурсий на различные предприятия, на природу; практических занятий по экологии и экологический игр; полевых практик и т.д. Особенно важную роль в формировании экологической культуры краеведческой работы, в процессе которой молодые люди, изучая культурно-историческое наследие и природу родного края, получают навыки гуманного, ответственного, нравственного отношения к окружающей среде. Эффективность экологической краеведческой работы возрастает при условии тесного взаимодействия с представителями творческих союзов и организаций, учреждений культуры, промышленных мероприятий.

Важными формами воспитания экологической культуры студенческой молодежи являются конференции, диспуты, олимпиады, конкурсы, викторины, экологические кружки, посвященные проблемам окружающей среды и путям ее оздоровления. Эффективно осуществляется воспитание экологической культуры в группах природоохранительной деятельности, в процессе волонтерской работы.

Необходимо в процессе учебно-воспитательной работы создавать условия для формирования экологического сознания, имеющего направленность на милосердие, положительное отношение к окружающей среде, гуманное взаимодействие с природой, обществом на основе высокой духовности и нравственности. Крайне важно развивать у обучающихся чувства любви, совести, единения с природой и другими людьми. Это позволит сформировать понимание, что природа является непреходящей ценностью, жизненно важной для человеческого существования. В процессе духовно-нравственного и эстетического воспитания у обучающихся должна быть сформирована ценностная установка (выражающая единство этического и эстетического): прекрасным является то, что нравственно по отношению к природе и человеку, а нравственное, внутренне связанное с прекрасным, является морально-добрым и гуманным в сфере экологии и межличностных отношений.

В условиях XXI века экологическое образование как одно из ключевых условий формирования экологической культуры человека должно стать прио-

ритетным направлением в деятельности высших учебных заведений. Экологическая культура личности должна проявляться в высоком уровне систематизированных знаний об окружающей среде, умениях и навыках природоохранной деятельности, экологическом мировоззрении, определяющим нравственное и гуманное поведение и деятельность в сфере экологии, направленные на сохранение и воспроизводство окружающей среды, гармонизацию взаимоотношений человека и природы. В учебно-воспитательной работе должно осуществляться не только экологическое, но и нравственное воспитание личности, в процессе которого происходит формирование ее духовного мира. Каждый ВУЗ должен осуществлять экологическое образование с учетом специфики своего профиля.

Л И Т Е Р А Т У Р А

1. *Ахмедов М.А.* Модель формирования экологической культуры студента // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психологические науки. 2012. № 3(20).
2. *Глазачев С.Н.* Экологическая культура и образование в меняющемся мире // Экологическая культура и образование: опыт России и Югославии. М., 1998.
3. *Гусейнов А.А.* Природа как ценность культуры. Экология. Культура. Образование. М., 1998.
4. *Имашева А.Н., Трушников В.И.* Иновационные подходы к формированию экологической культуры студента // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. 2012. № 3.
5. *Линенко О.А.* Формирование экологической культуры студентов как педагогическая задача современного вуза // Вестник Северо-Кавказского государственного университета. 2006. № 5 (9).
6. *Лихачев Б.Т.* Философия воспитания: специальный курс. М., 2010.
7. *Пономарев П.А.* Философские и историко-педагогические основы подготовки социальных работников. Ростов-на-Дону, 2004.
8. *Рахматуллина Е.В., Семчук Н.М.* Принципы формирования экологической культуры студентов ССУЗ // Успехи современного естествознания. 2005. № 2.

9. *Ситаров В.А., Пустовойтов В.В.* Социальная экология: учебное пособие. М., 2000.
10. *Фортулатов А.А.* Основные направления формирования экологической культуры студентов вуза // Вестник ЧГПУ. 2010. № 8.
11. *Экологическое образование в России.* М., 1995.

R E F E R E N C E S

1. *Akhmedov M.A.* Model of formation of the student's ecological culture // News of the Dagestan State Pedagogical University. Psychological sciences. 2012. No. 3 (20).
2. *Glazachev S.N.* Ecological Culture and Education in a Changing World // Ecological Culture and Education: The Experience of Russia and Yugoslavia. М., 1998.
3. *Huseynov A.A.* Nature as a cultural value. Ecology. Culture. Education. М., 1998.
4. *Imasheva A.N., Trushnikova V.I.* Innovative approaches to the formation of the student ecological culture // Regional education of the XXI century: problems and perspectives. 2012. No 3.
5. *Linenko O.A.* Formation of the ecological culture of students as a pedagogical task of the modern university // Bulletin of the North Caucasus State University. 2006. No 5 (9).
6. *Likhachev B.T.* Philosophy of Education: a special course. М., 2010.
7. *Ponomarev P.A.* Philosophical and historical pedagogical basis for the training of social workers. Rostov-on-Don, 2004.
8. *Rakhmatullina E.V., Semchuk N.M.* Principles of the formation of ecological culture of students // Successes of modern natural sciences. 2005. No 2.
9. *Sitarov V.A., Pustovoitov V.V.* Social ecology: a study guide. М., 2000.
10. *Fortunatov A.A.* The main directions of the formation of the ecological culture of the university students // Bulletin CSPU. 2010. No 8.
11. *Ecological education in Russia.* М., 1995.

4 июня 2018 г.