

**ПЕДАГОГИКА***(шифр научной специальности: 13.00.01)*

УДК 37

**С. М. Хаджиев***Чеченский институт**повышения квалификации**работников образования,**г. Грозный, Россия*

khadzhiiev.76@mail.ru

**СПЕЦИФИКА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОНТАКТОВ МОЛОДЕЖИ  
В СЕВЕРОКАВКАЗСКОМ РЕГИОНЕ****[Saidkhasan M. Khadzhiiev The specificity of youth's intercultural contacts  
in the North Caucasus region]**

The role of intercultural contacts has been considered in regions with the prevailing influence of the values of traditional ethnic culture. The main methods of studying the relations of youth to cultural contacts are tests, field observations and selective conversations. The characteristics of youth relations to intercultural contacts in monocultural and multicultural social conditions are presented in this article. As it has been shown by the study, the attitude of young people to intercultural contacts is due to the composition of the indigenous peoples of the republics and the nature of the intercultural environment that determine the specificity of technologies for multicultural education. Based on the analysis of empirical material, it has been shown that the multicultural education in different social conditions should be organized according to different technologies. In conclusion, the technologies of multicultural education of youth, adequate to different conditions, multicultural, social and educational environment were carried out.

Key words: intercultural contacts, multicultural education, ethnic culture, multicultural environment, interactive multicultural technologies.

Проблема межкультурных контактов молодежи всегда была в поле внимания социологов, психологов и педагогов в условиях многонационального российского общества. В межкультурном общении можно научить молодежь понимать и ценить ценности своей культуры, своеобразие других культур и приобщать к сотрудничеству и уважению всех народов, проживающих на территории России и в иных странах. Изучение отношений молодежи к культурным различиям и межкультурным контактам в современных услови-

ях развития образования актуальны тем, что от характера этих отношений зависит создание благоприятной образовательной среды и развитие творческого потенциала современной молодежи.

Одной из социальных площадок организованного налаживания межкультурного диалога молодежи является поликультурное воспитание. При этом организаторы поликультурного воспитания могут встретиться с рядом затруднений. Так некоторые исследователи считают, что «ценностные ориентации этнокультурной детерминации могут приходить в конфликтные отношения у представителей разных этнических (национальных) групп, если вступающие во взаимодействие люди формируют свое отношение друг к другу на основе этнических стереотипов» [4]. Другие считают, что каждый участник диалога в процессе поиска смысла и его вербализации может прийти к своей истине, которая может не совпадать с истиной, открытой другим участником [2]. Также выявлен очень низкий уровень сформированности ценностно-смысловых установок молодежи на поликультурный диалог с представителями других национальностей и религиозных конфессий [4]. Параллельно с этим установлено, что в «процессе совместной творческой деятельности даже фиксированные интолерантные установки подвергаются специфическим изменениям и развивается объем толерантных установочных состояний личности» [1].

Сравнение результатов научных исследований и полевых наблюдений и отношений молодежи к иным культурам в разных регионах страны показывает, что в них наблюдается своя специфика, без учета которой нельзя обеспечить продуктивность поликультурного воспитания. К такому выводу привело социологическое исследование отношений молодежи к межкультурным контактам в Северокавказских республиках. Исследование было проведено на материале более четырехсот учащихся 9-11 классов в Республике Дагестан, Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Ингушетии и Чеченской республике. Основными исследовательскими методами были выбраны тестирование, полевые наблюдения и выборочные беседы. Первые признаки специфики культурной среды определились при анализе национального состава респондентов. Так выявлено, что культурная среда в разных республиках была представлена в разных соотношениях. В республике Дагестан в любой выборке оказывались представители не менее 12 этнокультур, в Кабардино-Бал-

карии – пять народов, в Чеченской республике выявлены представители четырех культур, и в Карачаево-Черкесии – представители 3 разных культур. При этом основной состав учащихся состоял из коренных народов, а представителей иных культур было по одному-два человека. Получилось так, что в реальном состоянии для поликультурного воспитания во многих республиках никак нельзя опираться на поликультурную среду.

Как известно, успех поликультурного диалога зависит не только от культурных различий, но и от характера внутренней культуры участников диалога и их отношений к межкультурным контактам. Даже в одной культурной группе у разных представителей могут быть разные позиции, в зависимости от своей внутренней культуры, что потребовало изучения отношений учащихся старших классов к межкультурным контактам в поликультурной среде. В исследовательские методики были включены признаки на уровне общечеловеческих, межкультурных и этнокультурных ценностей. В содержании методик были представлены: массовая культура и образование, субкультуры, социальные отношения, воспитание, внутренняя культура и поликультурная среда, в которой могут взаимодействовать все предыдущие области культуры. В каждой из выделенных областей межкультурного взаимодействия респонденты должны были определиться с предпочтением ценностей мировой культуры, этнической культуры и межкультурного диалога. Таким образом, в тесте оказалось тридцать вопросов с тремя уровнями выбора для каждого респондента: не допускает, не возражает и не сомневается в этом. Результаты оценивались в рамках репрезентативной выборки с коэффициентом выборки, равным 1:5.

Анализ результатов тестирования показал, что уверенно поддерживают межкультурные контакты на уровне мировой культуры 33,3% респондентов, 38,6% – в этнической культуре и 21% – в межкультурных контактах. С некоторыми сомнениями воспринимают межкультурные контакты в мировой культуре 42,2%, в поликультурной среде – 51,1% и в этнокультурной среде – 37,0%. При этом была выявлена специфика отношений к межкультурным контактам в разных республиках. Так в Чеченской республике и Ингушетии, которые представлены почти монокультурным составом учащихся, уверенно поддерживают межкультурные контакты – 29, 2% на уровне мировой культуры, 29,8% – в поликультурной среде и 55% – в этнической среде.

В республиках Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии, в которых объединены два основных коренных народа и единичные представители иных народов, межкультурные контакты считают важными для 45,6% на уровне мировой культуры, 21,7% – в поликультурной среде и 48,3% – в этнокультурной среде. Своей оригинальной спецификой отличается республика Дагестан, где проживает более тридцати разных коренных народов и этнических групп. Результаты исследования показали, что уверенно поддерживают межкультурные контакты на уровне мировой культуры 25,2%, в этнокультурной среде – 12,6 %, и в поликультурной среде – 11,4% учащихся. При этом с некоторыми сомнениями оценили значимость таких контактов соответственно 53,5%, 59,8% и 58,1% опрошенных старшеклассников. Результаты показали, что в школах в основном представлены коренные народы, а остальные – по одному-два представителями иных народов России. Еще одной причиной слабого внимания к межкультурным контактам можно считать усиливающееся религиозное влияние на молодежь, которое также имеет массовый характер, уравнивающий разные народы и разные культуры. Приведенные отличия в отношении школьников к межкультурным контактам и характер поликультурной среды в разных республиках дает основание считать, что поликультурное воспитание в разных социальных условиях также должно быть организовано по разным технологиям.

Анализ результатов по отдельным аспектам влияния культуры на позиции школьников показал, что на межкультурные контакты молодежи в Северокавказских республиках влияют разные факторы. Так, 45,1% старшеклассников самым действенным фактором считают воспитание, как в рамках образования, так и социальной сфере. При этом только 29,3% считают интерактивным фактором поликультурных контактов учебный процесс. Такое противоречие можно объяснить тем, что в воспитании, основанной на народных традициях, четко выделяются культурные различия, а в обучении, построенном на ценностях массовой и мировой культуры, такие различия как бы сглажены. Самый низкий рейтинг (24,8%) в предпочтениях старшеклассников получили субкультуры, в которых культурные различия и близость к ним внутренней культуры личности ярко выделяются и отстаиваются их представителями. Такое противоречие позволяет объяснить эмпирический материал, собранный в рамках исследования о распространенности молодежных суб-

культур в республиках Северного Кавказа, в которых почти не выделяются традиционные для западных стран и России молодежные культуры. Специфичными для республик Северного Кавказа в последние годы стали группы здорового образа жизни, представители традиционного Ислама (мюриди) и радикальные религиозные группы и группы склонные к развлечениям в социальных сетях. Молодежь в таких группах, как правило, подчиняются установленным общим правилам, а культурные различия, проявление собственной инициативы и межкультурные диалоги не поощряются.

Еще одним из неожиданных результатов исследования можно считать то, что только 33,3% респондентов считают фактором порождения и развития межкультурных диалогов поликультурную среду. Это можно объяснить и объективными причинами. В национальном составе опрошенных выявлено, что в данных республиках, кроме Республики Дагестан не возникает межкультурная среда, в которой могут контактировать разные культурные группы. В Республике Дагестан, где неизбежно возникают такие группы, молодежь почти не знакома с культурой и традиционным образом жизни своих этносов. Некоторые этносы до сих пор не имеют письменности для сохранения ценностей своей культуры, а остальные только до третьего класса учатся на родном языке. В сельских школах с однородным национальным составом с культурой народа дети знакомятся в семье и социальной среде, а у городских школьников нет и этой возможности. При существующей системе им внушают, что культура и традиции горских народов одинаковы, и нужно формировать дагестанскую национальную культуру, а культурные различия противоречат такой установке.

Такое явление в регионах с традиционными нормами социальной жизни людей также вызывают опасения. Объяснением такому явлению можно привести как принимаемые на государственном уровне документы о постепенном сокращении в образовательных стандартах национального компонента образования, усиление влияния религии, а также и снижение влияния на молодежь национальных традиций в городах.

Анализ результатов по содержанию отдельных признаков межкультурных контактов позволил выявить аспекты с самым низким рейтингом у старшеклассников. Так только 35,7% опрошенных школьников согласились с тем, что национальная культура включает в себя культуру разных этносов, понимать и объяснять культурные различия. В то же время утверждение о том, что детская культу-

ра народов Северного Кавказа похожа на культуру детей всего мира поддержали также 35,7% из них, что можно считать мнением, поддерживающим культурные различия. То, что в межкультурном диалоге нужно понимать культурные различия, этническая культура помогает сохранять культурные различия и образование желательно вести на родном языке, поддержали 42,9% школьников.

Сравнительный анализ всех предпочтений школьников старших классов показывает, что межкультурные контакты постепенно теряют свою значимость во взаимоотношениях современных школьников даже в регионах с сохранением традиционных культур и социального уклада жизни. Это связано со снижением интереса молодежи к своей этнической культуре и культурным различиям, которые они могли бы презентовать и отстаивать в контакте с представителями иных культур. А без этого невозможно продуктивно организовать поликультурное воспитание, которое помогает молодежи понимать значимость своей культуры и выходить на корректные межкультурные контакты. Такое состояние ограниченности возможностей межкультурных контактов потребовало разработки разных стратегий поликультурного воспитания: на уровне знакомства с ценностями иных культур, имитации культурных норм разных народов и организации диалогов в реальных субкультурных группах. Их использование обусловлено характером поликультурной среды, возникающей в микрорайоне образовательной организации. В школах, где нельзя создавать реальные этнокультурные группы оправдывают технологии знакомства с ценностями иных культур или группы имитирования культурных ценностей разных народов в межкультурных контактах. А в школах с поликультурной средой целесообразны межкультурные диалоги, в которых культурные различия выступают как факторы интерактивности школьников. Ход и результаты исследования позволили обосновать эффективность следующих интерактивных технологий для организации межкультурных контактов:

- интерактивные субкультурные диалоги, в которых основным средством, стимулирующим интерактивность участников, используются культурные различия и внутренняя культура личности;
- проектные технологии, позволяющие выявлять и развивать новые идеи и внутреннюю культуру учащихся, направленные на формирование перспективных представлений молодежи о человеческих отношениях и развитии культуры отдельных народов;

- смылосозидающие технологии сопровождения поиска молодежью информации о культурных различиях, способствующие развитию умений анализа и объективной оценки различий в культуре разных народов и ориентирующие их на межкультурные контакты;
- интерактивные технологии группового взаимодействия молодежи в межкультурных диалогах, позволяющие непосредственно отрабатывать умения межкультурных контактов и своего толерантного поведения в них;
- диалоговые технологии, позволяющие создавать в поликультурном воспитании условия стимулирования и поддержки интерактивной среды и смыслов воспитанников в культурных различиях.
- технологии ситуативного мозгового штурма ситуаций традиционного образа жизни в поликультурной среде, позволяющие выявлять степень этнической идентичности и готовности к межкультурным контактам.

Проблема межкультурных контактов состоит в том, чтобы разрешить противоречие между устойчивыми ценностями культур и попытками внутренней культуры человека стать независимым от них. Сравнительный анализ представлений современной молодежи о межкультурных контактах в регионах с сохранившимися традициями этнической культуры позволяет считать более продуктивными технологии диалога внутренней изначальной культуры человека с различиями в иных культурах, позволяющие включать их в тренинги поликультурного поведения.

## Л И Т Е Р А Т У Р А

1. *Амаатов М.И.* Становление толерантного сознания личности в процессе совместной деятельности (на примере КВН-движения). Автореф. дисс. ... канд. психол. наук. Краснодар, 2006
2. *Николаева И.И.* Психолого-педагогические аспекты формирования навыков межкультурного взаимодействия студентов в поликультурной образовательной среде // *Современные проблемы науки и образования.* 2017. № 5. [Электронный ресурс] URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=26963> (Дата обращения: 08.06.2018).

3. *Шевченко Н.Н.* Формирование ценностно-смыслового отношения студентов к поликультурному диалогу в образовательной среде вуза // [Казанский педагогический журнал](#). 2017. № 2.
4. *Ясько Б.А.* Стереотипы этнического поведения как фактор социокультурного пространства Северокавказского региона. [Электронный ресурс] URL: [http://vestnik.adygnet.ru/files/2008.4/793/yasko2008\\_4.pdf](http://vestnik.adygnet.ru/files/2008.4/793/yasko2008_4.pdf) (Дата обращения: 08.05.2018).

## R E F E R E N C E S

1. *Amaatov M.I.* The formation of a tolerant consciousness of the individual in the process of joint activity (using the KVN movement as an example). Thesis abstract. Krasnodar, 2006.
2. *Nikolaeva I.I.* Psychologic and pedagogical aspects of formation of skills of intercultural interaction of students in polycultural educational environment // Modern problems of science and education. 2017. No 5. [Electronic resource] URL: <http://science-education.ru/en/article/view?id=26963> (Date of reference: 08.06.2018).
3. *Shevchenko N.N.* Formation of the value-semantic attitude of students to polycultural dialogue in the educational environment of the university // Kazan Pedagogical Journal. 2017. No. 2
4. *Yasko B.A.* Stereotypes of ethnic behavior as a factor in the socio-cultural space of the North Caucasus region. [Electronic resource] URL: [http://vestnik.adygnet.ru/files/2008.4/793/yasko2008\\_4.pdf](http://vestnik.adygnet.ru/files/2008.4/793/yasko2008_4.pdf) (Date of circulation: 08/05/2018).

*21 июня 2018 г.*

---