

## ФИЛОЛОГИЯ

*Е.С. Гайломазова, Р.С. Ильясова*

*(Ростовский институт защиты предпринимателя, г. Ростов-на-Дону, Россия; Чеченский государственный университет, г. Грозный, Россия)*

### **К вопросу о лингвистической природе каламбура**

Каламбур, являясь одним из общеизвестных способов воспроизведения юмора, привлекает внимание исследователей еще с древности, тем не менее до сих вызывает споры в части его определения. Нередко каламбур толкуют очень широко, относя к нему все разнообразные языковые средства, которые считаются необычными, остроумными. Многие авторы ставят знак равенства между языковой игрой и каламбуром, называя его игрословием, игрой слов. Нами каламбур понимается как одна из форм языковой игры, как лексико-семантическое явление, хотя в каламбуре семантику сложно отделить от словообразования, синтаксиса и прагматики.

Ключевые слова: каламбур, игра слов, омонимия, омофония, языковая игра, лексическая двусмысленность.

*5 апреля 2021 г.*

---