

## ПЕДАГОГИКА

(шифр научной специальности: 5.8.7)

Научная статья

УДК 37

doi: 10.18522/2070-1403-2022-91-2-120-124

### ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ С ПОЗИЦИИ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА

© *Лейла Мухарбековна Бахаева*<sup>1</sup>, *Таисия Дзаиндыевна Магомадова*<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Чеченский государственный педагогический университет, г. Грозный, Россия; <sup>2</sup>Грозненский государственный нефтяной технический университет, г. Грозный, Россия

<sup>1</sup>*blm.99@mail.ru* <sup>2</sup>*blm.99@mail.ru*

**Аннотация.** В статье рассматриваются теоретико-методологические основы формирования речи учащихся с позиции культурологического подхода, который представляет собой использование феномена культуры в роли стержневого ракурса изучения и объяснения педагогических явлений и процессов. Культура речи является необходимой предпосылкой для успешной самореализации личности в современном обществе. Речевое развитие личности происходит в процессе межличностного общения, которое требует комплексного использования различных вербальных и невербальных средств. Коммуникативно-деятельностный подход предполагает формирование у учащихся успешного взаимодействия в различных коммуникативных ситуациях.

**Ключевые слова:** коммуникативно-деятельностный подход, культура речи, литературный язык, речевая компетентность, русский язык.

**Для цитирования:** Бахаева Л.М., Магомадова Т.Д. Теоретико-методологические основы формирования речи учащихся с позиции культурологического подхода // Гуманитарные и социальные науки. 2022. Т. 91. № 2. С. 120-124. doi: 10.18522/2070-1403-2022-91-2-120-124

## PEDAGOGY

(specialty: 5.8.7)

Original article

### Theoretical and methodological foundations of the formation of students' speech from the perspective of a culturological approach

© *Leyla M. Bakhaeva*<sup>1</sup>, *Taisiya D. Magomadova*<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Chechen state pedagogical university, Grozny, Russian Federation;* <sup>2</sup>*Grozny state oil technical university, Grozny, Russian Federation*

<sup>1</sup>*blm.99@mail.ru* <sup>2</sup>*blm.99@mail.ru*

**Abstract.** It is considered the theoretical and methodological foundations of the formation of students' speech from the perspective of a culturological approach, which is the use of the phenomenon of culture as a pivotal perspective for the study and explanation of pedagogical phenomena and processes. The culture of speech is a necessary prerequisite for the successful self-realization of the individual in modern society. Speech development of personality occurs in the process of interpersonal communication, which requires the complex use of various verbal and non-verbal means. The communicative-activity approach involves the formation of successful interaction among students in various communicative situations.

**Key words:** communicative-activity approach, speech culture, literary language, speech competence, Russian language.

**For citation:** Leyla M. Bakhaeva, Taisiya D. Magomadova Theoretical and methodological foundations of the formation of students' speech from the perspective of a culturological approach. *The Humanities and Social Sciences*. 2022. Vol. 91. No 2. P. 120-124. doi: 10.18522/2070-1403-2022-91-2-120-124

## **Введение**

Тематика, связанная с изучением культуры речи в общеобразовательных учреждениях, является на сегодняшний день очень актуальной. Многие ученые в своих трудах подчеркивают важность современного школьного образования, которое определяется не только освоением учащимися содержания учебных предметов, но и становлением общей культуры личности [5, с. 168]. Данная тематика рассматривается не только в школах, но и в высших учебных заведениях [1; 3] независимо от будущей профессиональной деятельности [2; 4].

Исследование проблемы формирования культуры речи учащихся средних общеобразовательных школ предполагает определение его теоретико-методологической основы. Как конкретизировано в процессе научного поиска, ее составляют следующие подходы: культурологический, аксиологический, компетентностный и коммуникативно-деятельностный.

Культурологический подход является совокупностью теоретико-методологических положений и организационно-педагогических мер и ориентирует научный поиск и практическое педагогическое взаимодействие на становление личности как субъекта культуры. Этот подход предполагает также понимание и объяснение исследуемого педагогического объекта как культурного явления или процесса, использования феномена культуры в роли стержневого ракурса изучения и объяснения педагогических явлений и процессов.

Внедрение культурологического подхода – это исследование педагогических явлений в контексте общефилософского понимания культуры. В этом случае культуру воспринимают как механизм, который регламентирует и регулирует деятельность личности. Именно культура определяет весь спектр практической и духовной активности человека, его возможного взаимодействия с окружающим миром и собой.

Важно отметить, что культурологический подход концентрирует внимание на необходимости выявления того, какие изменения должны происходить в педагогической теории, чтобы она соответствовала гуманистическим веяниям в современной культуре и как можно обогатить содержание и формы организации педагогического процесса новыми культурными компонентами.

Сущность культурологического подхода заключается в изучении личности в контексте ее культурного существования. В свою очередь, это предусматривает проектирование системы образования, которая максимально полно отвечает имеющемуся типу культуры и запросам общества.

С позиции культурологического подхода человек всегда действует в пределах определенной культуры: каждый человек, с одной стороны, является субъектом и активным творцом культурных объектов, а с другой – объектом влияния общечеловеческой культуры.

Педагогические проблемы, в том числе проблемы личностного становления молодежи, следует рассматривать сквозь призму развития культур. Реализация культурологического подхода в учебно-воспитательном процессе предполагает его восприятие как культурного процесса, который осуществляется в педагогической среде. Все компоненты этой среды должны быть были наполнены «человеческими смыслами» и способствовать культурному развитию и самореализации личности ученика.

Отметим, что в русле исследования особый интерес вызвали научные работы, в которой отражена роль и значение культурологического подхода в овладении учащимися языком как важным достижением человечества. Восприятие культуры речи является важной составляющей духовной культуры отдельной личности и человечества в целом.

Следует также заметить, что культура речи является важной ценностью и на уровне всего общества, и на уровне отдельной личности. Причем именно культура речи личности как результат овладения литературным языком и мастерством речи является важной предпосылкой для успешного усвоения ею главных духовных ценностей, ведь именно язык является основным средством познания этих ценностей.

## Обсуждение

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о высокой общественной и индивидуальной ценности культуры речи, усвоение которой является необходимой предпосылкой для успешной самореализации личности в современном обществе. Отметим, что теоретико-методологическая основа исследования содержит также компетентностный подход. Как отмечается в современных нормативных документах, именно на принципах этого подхода происходит сегодня модернизация системы среднего и высшего образования.

В частности, в научной литературе отмечается: внедрение компетентностного подхода в образовательный процесс не сводится к усвоению учеником определенной совокупности знаний и умений, а предполагает овладение этими знаниями в комплексе, накопление целостного опыта решения различных жизненных проблем и исполнения разнообразных социальных ролей. Поэтому возникает потребность в переориентации учебно-воспитательного процесса в школе на создание оптимальных условий для формирования у учащихся опыта решения этих проблем: познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и т.д.

Очевидно, что формирование культуры речи учащихся тесно связано с процессом овладения ими практически всеми ключевыми компетентностями: учебно-познавательной, самообразовательной, информационной, социальной. Однако наиболее тесно эта связь обнаруживается в процессе усвоения учащимися речевой компетентности. Культура речи предполагает не только способность человека воспринимать и воспроизводить мысли в процессе общения в зависимости от языковых норм, поставленной цели и речевой ситуации, а и речевое мастерство, выражающееся в таких признаках речи, как правильность, точность, логичность, выразительность, образность, богатство, разнообразие, уместность, краткость, ясность и т.п.

Следует также подчеркнуть, что сформированность культуры речи является важной предпосылкой успешного усвоения учащимися всех ключевых и предметных компетенций, необходимых для дальнейшего обучения и вообще для успешной жизнедеятельности в обществе.

Итак, с учетом изложенных выше соображений ученых сделан вывод о том, что значимость компетентностного подхода в контексте выбранной проблемы исследования заключается в том, что он указывает на роль и место культуры речи в процессе формирования ключевых и предметных компетентностей учащихся средней общеобразовательной школы. Кроме того, проблему формирования культуры речи учащихся мы рассматриваем в контексте компетентностного подхода, целью которого является развитие у учащихся способности практически действовать в различных коммуникативных ситуациях.

Видное место в совокупности научных подходов исследования занимает также коммуникативно-деятельностный подход. Этот подход предполагает усвоение учащимися языка путем привлечения их к общению с конкретно определенной целью, то есть усвоение речи в ее коммуникативной функции. В контексте этого исследователь отстаивает мнение о необходимости коммуникативного направления педагогического процесса, активизирует речевую деятельность школьников, побуждает их к осознанию высокой социальной значимости языка как ведущего средства общения и познания. Коммуникативно-деятельностный подход дает также возможность раскрыть механизм речевого развития учащихся как необходимой предпосылки эффективного формирования у них культуры речи.

Как объясняют ученые, речевое развитие – это сложный психологический процесс, проявляющийся в социальной и интеллектуальной активности личности в кругу других людей, то есть он не сводится только к формированию у личности определенных речевых умений и навыков. Речевое развитие личности происходит только в процессе межличностного общения, которое требует комплексного использования различных вербальных, невербальных и предметно-практических средств.

Следует также заметить, что указанный процесс обеспечивает положительные изменения в развитии различных коммуникативно-речевых способностей личности. Действительно, чем больше она читает, осмысливает и анализирует тексты, слушает речь других людей и сам выступает перед ними, тем лучше развивается его память, мышление, внимательность,

воображение и т.д. А это становится основой для быстрого и качественного усвоения им умений и навыков речевой деятельности, в частности умения выбирать оптимальные средства общения для каждой конкретной ситуации коммуникативного взаимодействия с другими людьми. В свою очередь, развитие речевых умений тесно связано с понятием речевой ситуации, ибо через общение реализуется мотив речи, а выбранная в соответствии с этой ситуацией интонация придает речи черты эмоциональной завершенности.

### **Выводы**

Таким образом процессы речевого развития учащихся и формирование у них культуры речи тесно связаны между собой. Положительная динамика в развитии коммуникативно-речевых способностей личности являются необходимой предпосылкой для обеспечения качественных изменений в сформированности ее культуры речи.

В свою очередь, проведение целенаправленной работы по овладению учениками школы определенных речевых знаний и умений коммуникативно важных ценностных отношений, обучение их грамотно выражаться в устной и письменной формах речи с соблюдением норм русского литературного языка является важным фактором обеспечения их речевого развития.

Применение коммуникативно-деятельностного подхода в исследовании предполагает смещение акцента с накопления нормативно определенных знаний и умений на формирование у учащихся способности свободно общаться на русском языке, накапливать опыт успешного взаимодействия в различных коммуникативных ситуациях с другими людьми. Это будет способствовать формированию их как говорящих, владеющих речевой культурой и активно заботящихся о развитии русского языка.

### **Список источников**

1. *Демидова Л.Т.* Формирование коммуникативных компетенций студентов энергетических направлений подготовки в процессе обучения дисциплине «Русский язык и культура речи» // И.А. Бодуэн де Куртенэ и мировая лингвистика: Международная конференция (V Бодуэновские чтения): труды и материалы, Казань, 12–15 октября 2015 года / Под общ. ред. К.Р. Галиуллина, Е.А. Горобец, Г.А. Николаева. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2015. С. 93–95.
2. *Кащенко Т.Л.* Формирование гибких навыков в обучении культуре речи: игровая методика // Русский язык и русская культура в мировом культурном пространстве: По материалам Международной научно-практической конференции, Москва, 25–26 ноября 2020 года / Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). М.: ООО «Ваш формат», 2021. С. 179–183.
3. *Курмакаева Н.П.* Формирование лингворегионоведческой компетенции студентов в процессе изучения курса «Русский язык и культура речи» // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы III Международной научной конференции, Донецк, 25 октября 2018 года / Под общ. ред. С.В. Беспаловой. Донецк: Донецкий национальный университет, 2018. С. 35–37.
4. *Мартынова М.А.* Новые возможности использования курса «Русский язык и культура речи» при формировании профессиональной компетенции будущего юриста // Актуальные проблемы языкознания. 2015. Т. 1. С. 151–153.
5. *Панченко О.А.* Формирование англоязычной культуры речи у учащихся средней общеобразовательной школы // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества, Санкт-Петербург, 4–5 декабря 2014 года / Под общ. ред. В.Н. Скворцова, отв. ред. М.И. Морозова. СПб.: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2014. С. 168–172.

### References

1. *Demidova L.T.* Formation of communicative competencies of students of energy training areas in the process of teaching the discipline "Russian language and culture of speech" // I.A. Baudouin de Courtenay and world linguistics: International Conference (V Baudouin readings): proceedings and materials, Kazan, October 12–15, 2015 / Under the general editorship of K.R. Galiullin, E.A. Gorobets, G.A. Nikolaev. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University, 2015. Pp. 93–95.
2. *Kashchenko T.L.* Formation of flexible skills in teaching the culture of speech: a game technique // Russian language and Russian culture in the world cultural space: Based on the materials of the International Scientific and Practical Conference, Moscow, November 25–26, 2020 / Moscow State University of Technology and Management named after K.G. Razumovsky (The First Cossack University). Moscow: LLC "Your Format", 2021. Pp. 179–183.
3. *Kurmakaeva N.P.* Formation of linguistic regional competence of students in the process of studying the course "Russian language and culture of speech" // Donetsk readings 2018: education, science, innovation, culture and challenges of modernity: Materials of the III International Scientific Conference, Donetsk, October 25, 2018 / Under the general editorship of S.V. Bespalova. Donetsk: Donetsk National University, 2018. Pp. 35–37.
4. *Martynova M.A.* New possibilities of using the course "Russian language and culture of speech" in the formation of professional competence of a future lawyer // Actual problems of linguistics. 2015. Vol. 1. Pp. 151–153.
5. *Panchenko O.A.* Formation of the English-speaking culture of speech among secondary school students // Education as a factor in the development of intellectual and moral potential of the individual and modern society, St. Petersburg, December 4–5, 2014 / Under the general editorship of V.N. Skvortsov, Executive Editor M.I. Morozov. Saint Petersburg: A.S. Pushkin Leningrad State University, 2014. Pp. 168–172.

*Статья поступила в редакцию 15.01.2022; одобрена после рецензирования 25.01.2022; принята к публикации 05.03.2022.*

*The article was submitted 15.01.2022; approved after reviewing 25.01.2022; accepted for publication 05.03.2022.*