

ПЕДАГОГИКА

Л.П. Карпушина, Т. А. Козлова, Т. А. Шутова

(Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Россия)

Изучение календарно-обрядовых песен русского народа в поликультурной образовательной среде школы

Рассматривается одна из значимых проблем в современном мире – воспитания у учащихся любовь к Родине, к своему народу, уважение к традициям, истории, культуре разных этносов, формирование критически мыслящей поликультурной личности. Утверждается, что одним из условий организации поликультурной образовательной среды является включение в образовательный процесс общеобразовательной школы на уроки музыки изучение календарно-обрядовых песен русского народа. Обосновывается то обстоятельство, что приобщение детей к календарно-обрядовым песням русского народа является серьезным вкладом в дело эстетического, нравственного воспитания, формирования патриотизма, творческой активности и духовной зрелости подрастающего поколения.

Ключевые слова: поликультурная образовательная среда, календарно-обрядовые песни, песни русского народа.

25 мая 2023 г.
