

ФИЛОЛОГИЯ

Е. А. Конева

(Курский государственный университет, г. Курск, Россия)

Явление паронимазии в поэтических произведениях для детей (на примере стихотворения а. Усачёва «грецкие стихи»)

На примере детского стихотворения А. Усачёва «Грецкие стихи» рассматривается явление паронимазии – стилистический прием, заключающийся в образном или комическом сближении паронимов в речи. Целенаправленное столкновение паронимов в рамках контекста позволяет автору стихотворения не только придать тексту выразительность, но и акцентировать внимание читателя на особенностях употребления паронимов в речи. В художественном произведении этот эффект достигается посредством игры слов.

Ключевые слова: паронимы, паронимазия, паронимическая аттракция, стихотворения для детей, произведения Андрея Усачёва.

19 сентября 2023 г.
