

ФИЛОСОФИЯ

В. Р. Филонов

(Орловский государственный университет имени Тургенева, г. Орел, Россия)

Социокультурные аспекты электронных технологий

Исследуются социокультурные аспекты электронных технологий и их воздействие на общество. За основу взят маклюэновский подход к пониманию медиапространства, как пространства синтеза технологии и социальной коммуникации. Выделяется психоэмоциональный компонент «электрической» природы современных средств коммуникации. Подробно анализируется феномен ностальгии, как отражение прошлого через электронные средства, что способствует возникновению в современной медиа культуре интереса к старым эстетическим формам и их эволюции. Отмечено, что современная интернет-культура не только объединяет традиционные и новые формы коммуникации, но и формирует сложный мозаичный ландшафт, где эстетика, эмоции и культурные коды играют важную роль во взаимодействии человека с цифровой средой.

Ключевые слова: электронные технологии, медиа, технологический детерминизм, ностальгия, хонтология, цифровая культура, эстетика.

22 ноября 2023 г.
