

ФИЛОЛОГИЯ

(шифр научной специальности: 5.9.6)

Научная статья

УДК 373.5

doi: 10.18522/2070-1403-2025-109-2-93-97

УЧЕБНО-РЕЧЕВЫЕ СИТУАЦИИ ПРОБЛЕМНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ФОРМЕ ГРУППОВОГО ОБЩЕНИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ УСТНОЙ РЕЧИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

© Елена Сергеевна Гайломазова¹, Анна Викторовна Резникова²

^{1,2}Донской государственный технический университет, г. Ростов-на-Дону, Россия

¹Elena.gailomazova@yandex.ru ²annareznikova@yandex.ru

Аннотация. Показано, что участие в общении предполагает овладение устной речью на иностранном языке, т.е. развитие навыков говорения. Использование учебно-речевых ситуаций проблемной направленности в форме группового общения в условиях, приближенных к реальному общению, остается одной из центральных в методике активизации речевой деятельности.

Ключевые слова: учебно-речевая ситуация, активация речевой деятельности, ситуативность, навык, умение.

Для цитирования: Гайломазова Е.С., Резникова А.В. Учебно-речевые ситуации проблемной направленности в форме группового общения как способ формирования навыков устной речи на иностранном языке у студентов неязыковых факультетов // Гуманитарные и социальные науки. 2025. Т. 109. № 2. С. 93-97. doi: 10.18522/2070-1403-2025-109-2-93-97.

PHILOLOGY

(specialty: 5.9.6)

Original article

Problem-oriented educational and speech situations in the form of group communication as a way of forming oral language skills in a foreign language among students of non-linguistic faculties

© Elena S. Gaylomazova¹, Anna V. Reznikova²

^{1,2}Don State Technical University, Rostov-on-Don, Russian Federation

¹Elena.gailomazova@yandex.ru ²annareznikova@yandex.ru

Abstract. It is shown that participation in communication involves mastering oral speech in a foreign language, i.e. developing speaking skills. The use of problem-oriented educational and speech situations in the form of group communication in conditions close to real communication remains one of the central ones in the methodology of activating speech activity.

Key words: educational speech situation, activation of speech activity, situationality, skill, ability.

For citation: Gaylomazova E.S., Reznikova A.V. Problem-oriented educational and speech situations in the form of group communication as a way of forming oral language skills in a foreign language among students of non-linguistic faculties. *The Humanities and Social Sciences*. 2025. Vol. 109. No 2. P. 93-97. doi: 10.18522/2070-1403-2025-109-2-93-97.

Введение

Ситуативность является одним из важнейших принципов коммуникативно-ориентированного обучения и выступает как условие формирования умений и навыков. Речевая деятельность основана на их переносе в вариативные условия общения, которые всякий раз ставят перед обучающимся всё новые и новые задачи, решение которых возможно только при наличии хорошо сформированных и достаточно динамичных речевых навыков. Учебно-речевые ситуации проблемной направленности являются одним из условий формирования ситуативной гибкости такого речевого навыка.

Создание учебно-речевых ситуаций проблемной направленности в обучении студентов является не простой методической задачей. Это отчасти объясняется тем, что студенты неязыковых факультетов не рассматривают иностранный язык как средство общения. Кроме этого, любая речевая ситуация достаточно узко содержательная и не всегда отвечает интересам обучающихся. Немаловажное значение имеет владение речевым этикетом, способность к социализации, сотрудничеству, создание атмосферы общения на занятиях. Важна также роль самого преподавателя, который не должен восприниматься как ставящий перед обучающимися учебные задачи и контролирующий их выполнение. Современный преподаватель должен обладать целым арсеналом средств, стимулирующих иноязычное общение, ибо говорение есть выражение своих мыслей в процессе активизации речемыслительной деятельности. В связи с этим в учебном процессе ведущее значение имеют учебно-речевые ситуации, направленные на мотивацию и стимулирование общения обучающихся на иностранном языке.

Обсуждение

Процесс обучения иностранному языку призван закладывать основы фонетических, лексических и грамматических навыков, формируя их, но, кроме этого, он также должен служить совершенствованию повышения уровня умения использования всех видов речевой деятельности: экспрессивных (письмо и говорение) и рецептивных (аудирование, чтение). Форма реализации говорения может быть монологической или же диалогической, исходя из специфики поставленных задач, причём последняя является выражением много более сложного психологического и лингвистического процесса по сравнению изложением в виде монолога.

Причину сравнительно невысокой степени навыка устной речи в рамках обучения следует искать в ненадлежащем соблюдении последовательности закономерностей, как формирования, так и развития необходимых умений и навыков. Иными словами, хорошо сформированный навык общения подразумевает под собой умение оперировать речевыми единицами, придавать речи стилевую окраску, соотносить задачи и форму подачи информации, а также делать выбор в пользу наиболее эффективных в рамках ситуации языковых средств.

Навыком называется составляющая умения, осуществляющаяся автоматически. Отличие его от умения состоит в том, что последнее носит творческий характер. В рамках учебного занятия в силу многообразных причин, таких как недостаток дополнительного времени или низкая мотивировка обучающихся, чаще удаётся добиться формирования именно навыков, а не умений. Помимо того, процесс овладения иностранным языком не позволяет «переступить» через один из этапов обретения умений и навыков. На каждом из таких уровней закрепление и усвоение материала должно быть обеспечено в должной мере, поскольку это обуславливает процесс дальнейшего обучения.

Несмотря на достаточно большое количество существующих методов и приёмов, используемых в обучении, а также создаваемые для эффективного обучения условия, процесс овладения иностранным языком сопряжён с рядом трудностей, замедляющих овладение материалом, а также влияющих на весь результат обучения в целом.

Одним из базовых видов трудностей для студентов состоит в уяснении различия между структурным каркасом его родного языка и языка изучаемого (в данном случае это различие между русским и английским языками). Делая попытку моделирования высказывания, обучающийся терпит неудачу, поскольку недостаточно понимает поставленную перед ним задачу, и это непонимание мешает ему осознать конечный результат выполняемого действия. Во избежание столкновения с подобными трудностями ещё на этапе подготовки педагогу следует придерживаться предельной точных формулировок задания, предоставляя стратегии для его выполнения.

Корень проблем в построении монологических высказываний кроется, во-первых, в сложности коммуникативных характеристик монологической речи, а также в затруднениях, которые испытывают учащиеся в выражении своей мысли. Монолог, выраженный в форме говорения, теряет внутреннюю структуру и логику, связность, непрерывность и страдает отсутствием смысловой законченности; позиция обучающегося может быть мало аргументирована или не аргументирована вовсе, становится сложно проследить последовательность и логику речи. Происходит это из-за

привычки к шаблонным и подстановочным заданиям, не требующим самостоятельного размышления на тему, предложенную педагогом или автором учебника.

Трудности, связанные с презентацией сообщений и докладов на иностранном языке, связаны в первую очередь с высоким уровнем тревожности или неуверенности в собственных способностях или качестве материала, в результате чего страдает доступность понимания, композиционная целостность и грамматико-лексическое содержание презентуемого материала. Процесс выступления становится формальным воспроизведением материала, становясь бессвязным и скомканным. Задачей преподавателя является в таком случае смягчение влияния негативных факторов, влияющих на студента: поддержка на этапе подготовки выступления, адекватное поощрение и, что немаловажно, создание внешних условий и атмосферы для успешного вдумчивого изложения презентации.

С течением времени стандарты, применяемые к процессу обучения, претерпевают принципиальные изменения, потому для надлежащего соответствия новым современным стандартам педагогам следует учитывать последние наработки в областях их работы (в данном случае – обучение иностранному языку), в ходе которой также возникают определённые трудности. Одной из таких трудностей является чёткое формулирование задач, направленных на улучшение умения говорения.

Сведения о том, в какой форме и по какому принципу следует выстраивать то или иное высказывание, какие использовать клише и словосочетания должны быть понятны обучающимся. В противном случае это повлечёт за собой появление дополнительных сложностей. Правильно подобранные грамматические структуры и лексические единицы, предоставление принципов логики и последовательности снимают часть проблематики.

Сложность формулирования влечёт за собой проблему создания ситуации в рамках учебного процесса. Задача подтолкнуть обучаемого к выражению собственной мысли, используя языковые структуры, высказывания и лексико-грамматический материал, лежит на плечах преподавателя, что подразумевает использование креативного, творческого подхода. При этом качественная проработка задания на говорение определяет возможности обучающегося для развития собственной мысли в любом из выбранных им направлений. Преподавателю следует быть готовым к такому повороту событий и способным поддержать стремление обучающегося к самовыражению.

Исправление ошибок в ходе говорения может помимо положительной роли играть также и отрицательную, об этом не следует забывать. Сбиваясь, студент теряет нить повествования и оказывается неспособен выразить мысль до конца, что впоследствии может пагубно отразиться на его мотивации и уровне уверенности в себе. Исправление ошибок стоит применять разумно и тактично, или же после того, как студент выскажет главную мысль.

Для реализации практических целей обучения иностранному языку, заключающихся в формировании навыков и развитии умений устно-речевого иноязычного общения, в первую очередь необходимо создать условия для активного речевого взаимодействия обучаемых друг с другом и активизации их речемыслительной деятельности. В связи с этим в учебном процессе ведущее значение имеют учебно-речевые ситуации (УРС), направленные на повышение уровня мотивированности общения на иностранном языке.

Существует множество разноплановых определений термина «речевая ситуация». Мы в своей работе придерживаемся следующей формулировки понятия: речевая ситуация – это совокупность обстоятельств, в которых совершается коммуникация, и отношений между предметами и явлениями действительности, находящими своё отражение в высказываниях.

Выражение мыслей с привлечением для этой цели определённого речевого материала – вот основное свойство учебно-речевой ситуации как совокупности условий. Исключая возможность единственно правильного ответа на вопрос или лишь один способ выполнения задания, методологически ситуации учебно-речевой направленности являются открытыми. Основным в их использовании является понимание сути высказывания, поэтому уместно говорить об их творческом характере, и это, в свою очередь, максимально обеспечивает речевую деятельность студентов.

Реакция обучаемых на ситуацию является основным показателем актуальности и целесообразности её применения в обучении. Поэтому все учебно-речевые ситуации должны быть способны заинтересовать и взволновать студентов, вызвать у них эмоциональный отклик, вовлекая в процесс общения, но, кроме того, важно и соотношение с жизненным бытовым опытом и способностями студентов. Что касается условий ситуации, то они должны быть изложены в явной и понятной, краткой форме.

Учебная речевая ситуация характеризуется рядом отличительных особенностей:

- а) речевая ситуация в жизни всегда реальна; тогда как учебная ситуация воображаема;
 - б) обстоятельства действительности, которые в конкретных жизненных условиях, как правило, являются исчерпывающими для определения речевой реакции, в учебных условиях должны быть детализированы;
 - в) естественная речевая ситуация лишена, как правило, словесного стимула к речевой реакции; он является как бы сам собой, произвольно. Учебная же ситуация должна иметь речевой стимул в словесной форме;
 - г) в условиях жизненной ситуации направленность и характер реакции человека предопределены; в учебных условиях реакция обучающихся на предложенную преподавателем ситуацию может быть различной, т.е. иметь варианты;
 - д) речевая реакция на естественную ситуацию на родном языке всегда более эмоциональна. В структурном отношении она характеризуется широким использованием эллиптических конструкций. Кроме того, живая речь дополняется жестами, мимикой и действиями, т.е. часть реакции субъекта выражается неязыковыми средствами. В учебных условиях имитировать и тем более вызывать эмоциональную реакцию представляется весьма трудным делом, реагировать же действиями учащиеся лишены возможности что и тому же несущественно для развития иноязычной речи;
 - е) естественная ситуация и тем более реакция на нее не повторяются, они уникальны, тогда как одну и ту же речевую ситуацию учащиеся могут разыгрывать неоднократно. Таким образом, между естественными и учебными речевыми ситуациями имеются существенные различия.
- Среди способов создания учебно-речевых ситуаций выделяют: а) словесное описание; б) использование наглядности (изобразительной: рисунок на доске, иллюстрация в книге, настенная картина, диапозитив, кинофильм; аудитивной: прослушивание магнитофонной записи); в) инсценирование готовых текстов, проигрывание речевых игр; г) использование реальных обстоятельств. Такие ситуации могут разыгрываться неоднократно, что очень важно для организации учебного процесса.

В современной методической литературе представлены различные классификации (типологии) учебно-речевых ситуаций:

1. По отношению к реальной действительности различают: а) естественные (реальные); б) искусственные (воображаемые).
2. По способу создания различают экстралингвистические (внеязыковые) и вербальные (языковые) ситуации. Первые создаются с помощью иллюстраций, макетов, фильмов и т.п. Вторые – с помощью словесного описания.
3. По объему высказывания (речевому продукту) различают микро- и макроситуации. Первая соотносится с минимальным речевым произведением, вторая – со связным высказыванием. На основе микроситуаций можно обучать способам взаимосвязи смежных реплик диалога.
4. По методической цели можно различать ситуации, лежащие в основе акта репродукции и акта рецепции. Они различаются расстановкой участников общения и формой их связи (однонаправленная, двунаправленная).

Таким образом, упражнения на основе учебно-речевых ситуаций – это такие речевые упражнения, выполнение которых зависит от характера воображаемой учебной речевой ситуации. Основным ее признаком является наличие речевого стимула, вызывающего речевую реакцию обучающегося, которая определяет выбор той или иной языковой единицы. Ситуативные упражнения, развивая у обучающихся умение соотносить содержание и форму высказывания, способствуют

ют формированию творческого мышления, приучают пользоваться языковыми средствами, наиболее подходящими для данных условий общения.

Упражнение на основе учебно-речевых ситуаций служит своеобразной учебной задачей, решение которой связано с достижением главной цели коммуникации. Выполнение учебной задачи должно носить креативный характер, которым определяется продуктивность речевой деятельности. Высокая степень креативности при разборе интерактивных упражнений определяется уровнем самостоятельности при выборе языковых средств для осуществления коммуникации в данном аспекте.

Упражнения на основе учебно-речевых ситуаций способствуют формированию мыслящей личности, которая всегда имеет собственную оценку для тех или иных событий и явлений. Оценивая ситуацию, учащийся, с одной стороны, повышает уровень мотивации к учению, а с другой – усваивает языковые нормы за короткий период и более эффективно, чем в случаях, когда он действует по некоторому шаблону, руководствуясь определенными другим субъектом образовательного процесса параметрами.

Выводы

Таким образом, упражнения на основе учебно-речевых ситуаций обладают хорошим потенциалом для формирования всех видов речевой деятельности на разных этапах обучения. Во многом обеспечивая реализацию принципа коммуникативной направленности обучения иностранному языку, они играют большую роль в решении проблемы развития устной речи обучающихся, так как стимулируют речемыслительную деятельность, помогают выстраивать речевое взаимодействие и совершенствовать коммуникативные навыки и умения.

Список источников

1. Краевская Н.М. К проблеме ситуаций в лингвистике и методике // Русский язык за рубежом. 2016. № 1. С. 15–17.
2. Парпиева М.М. Речевые ситуации в обучении иноязычному говорению // Вопросы науки и образования. 2017. № 3 (4). С. 81–83.
3. Пассов Е.И., Царьков В.Б. Концепции коммуникативного обучения. М.: Совершенство, 2017. 350 с.

References

1. Kraevskaya N.M. On the problem of situations in linguistics and methodology // Russian language abroad. 2016. No. 1. P. 15-17.
2. Parpieva M.M. Speech situations in teaching foreign language speaking // Issues of science and education. 2017. No. 3 (4). P. 81-83.
3. Passov E.I., Tsarkov V.B. Concepts of communicative learning. M.: Perfection, 2017. 350 p.

Статья поступила в редакцию 05.03.2025; одобрена после рецензирования 18.03.2025; принята к публикации 20.03.2025.

The article was submitted 05.03.2025; approved after reviewing 18.03.2025; accepted for publication 20.03.2025.