

Е. Д. Горячева

(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)

Прагмасемантика паратекста в литературно-критическом дискурсе

Представлены результаты изучения паратекстуальных элементов в структуре литературно-критического дискурса. На материале литературно-критических статей В.Я. Брюсова выявлено, что прагматика и семантика паратекста обуславливаются ориентацией автора на диалогическое взаимодействие с читателем. Доказано, что в координатах текстовой периферии литературно-критического дискурса В.Я. Брюсова манифестированы основные коммуникативные стратегии и тактики, направленные на убеждение адресата с привлечением прагматического ресурса аргументации; любой паратекстуальный компонент может приобретать дополнительные смыслы, в том числе и пресуппозитивные. Определено, что литературно-критический текст – текст производный по своей природе, который актуализирует интеллектуальную деятельность адресата в единстве с эмоциональной оценкой конкретного факта культурной жизни. Паратекст представляет собой прагматическую модель, обеспечивающую «наращение смысла» в литературно-критическом дискурсе В.Я. Брюсова.

Ключевые слова: паратекст, прагматика, семантика, литературно-критический дискурс, текстово-дискурсивное пространство.

4 марта 2025 г.
