

## ПЕДАГОГИКА

(шифр научной специальности: 5.8.7)

Научная статья

УДК 378.147

doi: 10.18522/2070-1403-2025-114-1-203-209

### АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ «УЧЕБНОЙ КУЛЬТУРЫ» В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

© *Мария Викторовна Марченко*

*Ростовский филиал Российской таможенной академии, г. Ростов-на-Дону, Россия*

*marchenko.maria1982@gmail.com*

**Аннотация.** Проанализированы работы отечественных и зарубежных авторов, отражающие современные педагогические концепции, базирующиеся на компетентностном подходе и направленные на изучение условий повышения качества образования. Подчеркивается, что в исследованиях немецких ученых акцентировано внимание на формировании «учебной культуры» обучаемых, как инструменте управления качеством образования. Показано, что эффективным средством совершенствования речевой культуры языковой личности служат образовательные технологии, ориентированные на самоорганизацию, ответственное учение и развитие личностного потенциала обучаемых.

**Ключевые слова:** качество обучения, непрерывное образование, учебная культура, речевая культура, компетентностный подход, самоорганизованное обучение, саморазвитие.

**Для цитирования:** Марченко М.В. Актуальные проблемы совершенствования речевой культуры студентов в контексте формирования «учебной культуры» в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» // Гуманитарные и социальные науки. 2026. Т. 114. № 1. С. 203-209. doi: 10.18522/2070-1403-2025-114-1-203-209

## PEDAGOGY

(specialty: 5.8.7)

Original article

### Topical problems of improving the speech culture of students in the context of “educational culture” formation within the discipline “Russian language and speech culture”

© *Maria V. Marchenko*

*Rostov branch of the Russian Customs Academy, Rostov-on-Don, Russian Federation*

*marchenko.maria1982@gmail.com*

**Abstract.** The article analyzes the works of domestic and foreign authors reflecting modern pedagogical concepts based on a competence-based approach and aimed at studying the conditions for improving the quality of education. It is emphasized that the research of German scientists focuses on the formation of the "learning culture" of students as a tool for managing the quality of education. It is shown that educational technologies focused on self-organization, responsible learning and the development of personal potential of students serve as an effective means of improving the speech culture of a linguistic personality.

**Key words:** quality of training, continuous education, educational culture, speech culture, competence-based approach, self-organized training, self-development.

**For citation:** Marchenko M.V. Topical problems of improving the speech culture of students in the context of “educational culture” formation within the discipline “Russian language and speech culture”. *The Humanities and Social Sciences*. 2026. Vol. 114. No 1. P. 203-209. doi: 10.18522/2070-1403-2025-114-1-203-209

#### *Введение*

Современная концепция модернизации российского образования определяет в качестве ключевой задачи повышение качества обучения на всех этапах развития отечественной образовательной системы, соответствующей актуальным потребностям общества. Важнейшим

компонентом образовательной политики России является государственный контроль деятельности школ и вузов, который служит регулятором качества образования. Однако ежегодный анализ результатов единых государственных экзаменов в школах и независимых экспертиз, проводимых вузами, свидетельствует о наличии учебных затруднений выпускников не только в освоении предметными знаниями, но и в умении применить их как в рамках изучаемых учебных дисциплин, так и в различных ситуациях реальной жизни [4].

Слабым звеном, влияющим на качество образования, продолжает оставаться низкий уровень владения нормами современной русской речи. Многие авторы указывают на «явное снижение общего уровня речевой культуры в средствах массовой информации, в профессиональном и бытовом общении» [5, с. 11]. Среди проблем, требующих пристального внимания, выделяется низкий уровень владения междисциплинарными умениями, такими как: умение применять информационные технологии для достижения определенных целей; умение работать с различными видами информации, представленной не только в текстах, но и в таблицах, графиках, схемах и др.

Проблема совершенствования культуры речи обучаемых является важной составляющей профессиональных умений в различных сферах деятельности. Владение родным языком служит показателем культуры мышления и общего уровня культуры человека, что делает его важным инструментом повышения качества образования. Свободное владение родным языком позволяет человеку ориентироваться в быстро меняющемся информационном пространстве и быть готовым «к самостоятельному осуществлению самоуправляемой деятельностью по решению реальных познавательных проблем» [3, с. 6]. Многие отечественные исследователи в желании достичь нового качества образования указывают на необходимость глубокой теоретической разработки компетентностного подхода и его внедрения в практическую деятельность образовательных учреждений [1; 7]. В качестве тенденции следует отметить усиление гуманизации общего и профессионального образования, предусматривающего комплексный подход к участникам образовательного процесса. Мы связываем компетентность с саморазвитием и самоорганизацией человека, его личностным ростом и накопленным опытом в различных видах деятельности [7].

Эта тенденция согласуется с современной мировой образовательной ситуацией, стратегическим ориентиром которой является создание открытого культурного пространства, создающего условия для подготовки высококвалифицированных специалистов и перехода к непрерывному образованию на протяжении всей жизни. С этой точки зрения представляется интересным изучение как отечественного, так и зарубежного опыта осмысления проблем, связанных с повышением качества образования, в различных национальных системах и поиск путей их преодоления.

В ходе проведения исследования нами были проанализированы научные труды отечественных и зарубежных ученых, посвященные изучению компетентностного подхода к организации учебного процесса, в целом, а также направленные на изучение педагогических условий эффективного саморазвития и самоорганизации субъектов учебной деятельности в процессе совершенствования речевой культуры русского языка. В исследовании использовался комплекс общенаучных методов (теоретический анализ, обобщение), психолого-педагогический метод (педагогическое наблюдение), сравнительно-сопоставительный метод, предполагающий отбор, анализ и систематизацию изученного исследовательского материала на русском и иностранном языках, реферативный перевод немецких источников по теме исследования.

#### *Обсуждение*

Интересный опыт в решении проблемы повышения качества обучения накоплен в немецкой дидактике. С конца 70-х гг. XX в. немецкие педагоги пытались решить эту проблему за счет внедрения компетентностного подхода на всех уровнях национальной образовательной системы. Особое место в немецкой дидактике было отведено освоению обучаемыми не

только предметных компетенций, но и воспитанию ответственного ученика, способного проявлять самостоятельность, инициативу и творческий подход к учебной деятельности [10].

Интерес к проблеме повышения качества обучения в немецкой педагогике приобрел особую актуальность в связи с низкими результатами, которые показали немецкие школьники по итогам Международных исследований. Это послужило стимулом к анализу образовательной ситуации, сложившейся в национальном образовании, и попытке решить данную проблему с позиции интеграции компетентностного и культурологического подходов. В работах немецких авторов прослеживается взаимосвязь между общей культурой субъекта и «учебной культурой», отражающей накопленный социумом опыт воспитания и обучения человека [8].

В проводимых исследованиях особое внимание было уделено анализу учебной деятельности обучающихся и ее связи с исторически сложившимися и постоянно изменяемыми внешними условиями, влияющими на содержание обучения. Генезис концепта «учебная культура» изучен в работах Э.В. Клебера, Р. Штайна, Ф.Е. Вайнерта и других ученых [11; 13]. Э.В. Клебер и Р. Штайн рассматривают развитие концепта «учебная культура» в историческом ракурсе сквозь призму обоснования различных типов обучения. Авторы прибегают к анализу различных дидактических принципов, показывающих динамику меняющейся роли «субъект-субъектных» отношений в учебном процессе.

В качестве базиса учебной культуры Э. Клебер акцентирует внимание на понимании сущности человека как индивида, личности и субъекта различных видов активности. По мнению Г.О. Кантера, не существует глобальной человеческой учебной способности, но существуют многочисленные учебные пути, развивающие «учебную культуру» индивида [9]. Автор подчеркивает, что сам процесс учения и его результаты связан с личностными характеристиками обучаемого и системой познавательной деятельности, которая сопровождает обучение. Наиважнейшим продуктом познавательной деятельности индивида является овладение широким набором компетенций, которые служат показателем его «учебной культуры».

Среди современных подходов к изучению феномена «учебная культура» вызывает интерес тенденция к рассмотрению самоорганизованного учения в качестве модели развития «новой учебной культуры» [12]. Опираясь на взгляды немецких ученых к исследованию педагогического феномена «новая учебная культура», можно прийти к выводу, что данный феномен актуализирует «самостоятельно организованную рефлексивную учебную деятельность, базируется на когнитивных, коммуникативных и социоструктурных программах действий, центрируясь на компетенциях и учащих, и учителей, обеспечивая воспроизводство ценностей образования» [2, с. 72].

Такое понимание «новой учебной культуры» нами принято в качестве ориентира в организации учебного процесса по дисциплине «Русский язык и культура речи». Основой формирования «новой учебной культуры» студентов являются:

- понимание учения как активного, эффективного и конструктивного процесса;
- применение разнообразных методов и средств обучения, которые способствуют личностно-ориентированному и ответственному учению;
- владение новыми информационными и цифровыми технологиями как инструментом накопления, систематизации, передачи, обработки и оценки информации;
- овладение предметными и социокоммуникативными компетенциями как механизмом успешной познавательной деятельности.

Важнейшим показателем культуры человека является его речь, как инструмент развития интеллекта, мышления и коммуникативных способностей. Язык представляет собой важную составляющую речевой деятельности человека и его профессиональной компетентности. Понятие культуры речи неразрывно связано с понятием речевой ошибки, так как в процессе обучения и пользования русским языком человеку свойственно совершать ошибки в силу незнания правил или отсутствия навыка их применения в речи. Задача всех участников

учебного процесса состоит в том, чтобы, стремясь к совершенству речи, были найдены эффективные пути распознавания и искоренения речевых ошибок.

В качестве сверхзадачи в развитии культуры речи может выступать формирование языковой личности, стремящейся к постоянному совершенству и развитию основного качества хорошей русской речи – правильность. Языковая личность должна сознательно осваивать теоретический материал, служащий фундаментом знаний о нормах русского литературного языка, и накапливать знание множества речевых вариантов как показатель речевой культуры говорящего. Речевой портрет языковой личности связан с обогащением словарного запаса, обеспечивающего успешное речевое развитие и усвоение знаний и умений по русскому языку. Поскольку язык как система постоянно развивается и изменяется необходимо следить за изменением возможностей языковой системы, фиксировать языковые новации и тренировать их употребление в речевых ситуациях в соответствии с главными качествами хорошей речи – целесообразность и уместность.

Совершенствование речевой культуры человека напрямую связано с выявлением и устранением ошибок, которые возникают в процессе порождения речи. В работе со студентами, изучающими дисциплину «Русский язык и культура речи», мы используем в качестве ориентира классификацию видов речевых ошибок, разработанную Ю.В. Фоменко [6]. Наш практический опыт свидетельствует о том, что в устной речи студенты часто допускают акцентологические и орфоэпические ошибки. Проблемы в коммуникации создают лексические ошибки, ведущие к нарушению морфемной формы слов и правил смыслового согласования, а также употребление слова в несвойственном для него значении. Среди часто возникающих лексических речевых ошибок можно выделить: смешение слов, близких по звучанию, а также слов, близких по звучанию и значению.

К лексическим ошибкам относится также нарушение правил смыслового согласования слов, плеоназмы и тавтология. Среди причин возникновения фразеологических ошибок следует указать на искажение формы фразеологизмов, связанной с усечением или расширением лексического состава фразеологизмов, искажением грамматической формы, а также их употреблением в несвойственном им значении. Довольно часто в практике преподавания русского языка возникают морфологические и орфографические ошибки, демонстрирующие нарушение правил образования формы слова и его написания. Особого внимания в достижении правильности письменной речи заслуживают синтаксические ошибки, проявляющиеся в конструировании предложений и соблюдении правил сочетания слов, а также пунктуационные ошибки, свидетельствующие о неправильном употреблении знаков препинания при письме.

В целях совершенствования речевой культуры студентов необходимо создать условия для систематической работы по анализу речевых ошибок как на практических занятиях, так и в автономном режиме. Эффективным средством является использование образовательных технологий, которые позволят им развить способности к самостоятельной организации своей познавательной деятельности по анализу и коррекции нарушений нормативности речи, а также получить навыки работы с современными информационными ресурсами, сформировав новые компетенции и повысив тем самым персональный уровень учебной культуры. Особую актуальность сегодня приобретают технологии, ориентированные на самоорганизацию и развитие личностного потенциала субъектов образовательной деятельности, а также технологии оценки и управления качеством образования, в связи с этим усиливается внимание к организации самостоятельной работы и автономного обучения.

В процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» студентам, обучающимся в Ростовском филиале Российской таможенной академии, нами накоплен опыт отбора эффективных форм и методов обучения, стимулирующих активную сознательную учебную деятельность студентов, способствующую повышению их речевой и учебной культуры. В качестве показателей учебной культуры выступает система приобретенных студентами ключевых компетенций в виде новых предметных и универсальных знаний, умений и навы-

ков, а также опыт самостоятельной деятельности в решении конкретных проблем в определенных коммуникативных ситуациях и личная ответственность за достигнутые результаты.

Среди критериев оценки учебной компетенции выделяются предметная, методическая, социальная, персональная компетенции, каждую из которых характеризует набор требований в виде умений. Методическая компетенция в этой структуре имеет особое значение, потому что через нее лежит путь к овладению общими учебными техниками и приемами.

Как показывает наш опыт, широкие возможности применения мультимедийных технологий в рамках изучения лингвистических дисциплин предоставляют современные онлайн-платформы LearningApps, Wordwall.net и AhaSlides. Онлайн-сервисы LearningApps и Wordwall.net являются эффективным инструментом для создания интерактивного образовательного контента. На их базе преподаватели могут разрабатывать дидактические материалы для наполнения интерактивных учебных модулей, что позволяет сделать процесс обучения не только результативным, но и увлекательным.

Это различные аудио- и видеозадания, упражнения на сопоставление, сортировку элементов и заполнение пропусков, упражнения на составление флеш-карт для изучения слов, терминов и определений на русском и иностранных языках, которые способствуют овладению эффективными приемами активного обучения по совершенствованию речевой культуры. К созданию различных типов упражнений привлекаются также и студенты, например, к разработке кроссвордов, пазлов, викторин и разнообразных тренировочных упражнений, позволяющих усовершенствовать языковые навыки. Организация группового взаимодействия и привлечение к дидактической работе студентов свидетельствует не только о росте мотивации в совершенствовании культуры речи русского языка, но и о формировании методической компетенции путем овладения методами учебно-познавательной деятельности.

Данные платформы обладают высоким образовательным потенциалом и расширяют возможности дифференцированного обучения в части организации групповой и индивидуальной работы студентов. В рамках совместной работы студенты могут делиться разработанными учебными материалами, создавать учебные коллекции, выполнять командное редактирование. Кроме того, для преподавателей созданы условия для проведения аналитической работы по оценке качества выполнения заданий студентами и тестирования их знаний с целью отслеживания прогресса в обучении.

Современный инструмент для создания интерактивных презентаций с элементами геймификации представляет собой платформа AhaSlides. Для решения задач в обучении лингвистическим дисциплинам эффективными интерактивными элементами на базе данной платформы являются «облака слов», «ментальные карты», «квизы и викторины», «чаты и обсуждения», «опросы и голосования в реальном времени». Так, нами было разработано интерактивное задание на платформе AhaSlides по дисциплине «Русский язык и культура речи», которое использовалось в рамках заключительного лекционного занятия по разделу 5 «Стилистические нормы современного русского литературного языка». С целью проведения рефлексии по материалам лекций по темам «5.1. Научный стиль», «5.2. Официально-деловой стиль», «5.3. Публицистический стиль», «5.4. Разговорный стиль» студентам были предложены следующие виды заданий: ответы на вопросы об изученных стилях речи; задание на соотнесение словосочетания или фрагмента предложения и соответствующего стиля речи; комментарий в свободной форме о степени усвоения изученного материала; голосование на выбор самого понятного и доступного стиля речи.

Как показывает практика, при изучении лингвистических дисциплин мультимедийные технологии качественно улучшают и интенсифицируют работу в фонетическом, лексическом и грамматическом аспекте, а также в организацию различных форм контроля и самоконтроля. Применение интерактивных методов обучения способствовало овладению студентами языковыми нормами на всех уровнях русского языка, что обусловило совершенствование у студентов речевой культуры письменной и устной речи и в целом культуры общения, которая является инструментом эффективной речевой коммуникации.

### *Выводы*

Таким образом, к педагогическим условиям, влияющим на совершенствование речевой культуры студентов при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» относится:

- моделирование системы формирования языковых и речевых навыков и умений, необходимых студентам в межличностной, межкультурной, учебной и профессиональной коммуникации на основе принципа взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности;
- широкое использование в учебном процессе информационных ресурсов как инструмента повышения учебной культуры и качества лингвистической подготовки студентов путем развития навыков поиска и оценки информации, умения аргументировать свою позицию на основе фактов и развивать критическое мышление в игровой форме;
- обеспечение субъектного взаимодействия и использование резервов коллектива учебной группы в образовательном процессе изучения русского языка в целях совершенствования речевой культуры за счет коммуникативных форм и интерактивных методов обучения.

### **Список литературы**

1. *Байдено В.И.* Компетенции в профессиональном образовании // Высшее образование в России. 2004. № 11. С. 3–13.
2. *Бондина М.В.* Развитие учебной культуры студентов в контексте компетентного подхода. Ростов-на-Дону: Российская таможенная академия, Ростовский филиал, 2012. 253 с.
3. *Воровщиков С.Г.* Развитие учебно-познавательной компетентности старшеклассников: управленческий аспект. М.: АПК и ППРО, 2006. 232 с.
4. *Доцинский Р.А., Абрамовская Л.Н., Бехтина Н.В., Крайник О.М., Соловьёва Т.В.* Аналитический отчёт о результатах ЕГЭ 2024 года по русскому языку // Педагогические измерения. 2024. № 3. С. 3–55. – URL: <https://doc.fipi.ru/zhurnal-fipi/PI-2024-03.pdf> (дата обращения 27.10.2025).
5. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; Под ред. В.Д. Черняк. М.: Высшая школа; СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. 509 с.
6. *Фоменко Ю.В.* Типы речевых ошибок. Новосибирск: НГПУ, 1994. 60 с.
7. *Хуторской А.В.* Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58–64.
8. *Erpenbeck J., Sauer J.* Das Forschungs – und Entwicklungsprogramm “Lernkultur Kompetenzentwicklung” // Arbeitsgemeinschaft Qualifikations – Entwicklungs – Management (Hrsg.) Kompetenzentwicklung 2000. Lernen im Wandel – Wandel durch Lernen. Münster, New York München, Berlin, 2000. S. 289–335.
9. *Kanter G.O.* Lernbehinderungen und die Personengruppe der Lernbehinderten / Speck, Otto (Hrsg.): Pädagogik der Lernbehinderten. Berlin, 1977. S. 34–64.
10. *Kirchhöfer D.* Widersprüche in der Herausbildung einer neuen Lernkultur // Arbeiten und Lernen: Lernkultur Kompetenzentwicklung und Innovative Arbeitsgestaltung. QUEM – report, Heft 67, Berlin, 2001. S. 119–129.
11. *Kleber E.W., Stein R.* Lernkultur am Ausgang der Moderne. Baltmannsweiler (Schneider – Verlag Hohengehren). 2001. 272 s.
12. *Schavan A.* Eine neue Lernkultur ist gefragt // Politik und Kultur. Feb. 2007. № 01/07. S. 1.
13. *Weinert F.E.* Lernkultur im Wandel // Beck, Erwin; Guldemann, Titus, Zutavern, Michael (Hrsg.): Lernkultur im Wandel. Tagungsband der Schweizerischen Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung und der Schweizerischen Gesellschaft für Bildungsforschung. St. Gallen (UVK), 1997. S. 11–29.

### References

1. *Baydenko V.I.* Competencies in professional education // Higher education in Russia. 2004. No. 11. P. 3-13.
2. *Bondina M.V.* The development of students' learning culture in the context of competence approach. Rostov-on-Don: Russian Customs Academy, Rostov branch, 2012. 253 p.
3. *Vorovshchikov S.G.* The development of educational and cognitive competence of high school students: a managerial aspect. Moscow: APK and PPRO, 2006. 232 p.
4. *Doschinsky R.A., Abramovskaya L.N., Bekhtina N.V., Krainik O.M., Solovyova T.V.* Analytical report on the results of the Unified State Exam in 2024 in the Russian language // Pedagogical measurements. 2024. No. 3. pp. 3-55. – URL: <https://doc.fipi.ru/zhurnal-fipi/PI-2024-03.pdf> (accessed 27.10.2025).
5. Russian language and speech culture: A textbook for universities / A.I. Dunev, M.Ya. Dymarsky, A.Yu. Kozhevnikov et al.; Edited by V.D. Chernyak. M.: Higher School of Economics school; St. Petersburg: Publishing House of the A.I. Herzen Russian State Pedagogical University, 2002. 509 p.
6. *Fomenko Yu.V.* Types of speech errors. Novosibirsk: NSPU, 1994. 60 p.
7. *Khutorskoy A.V.* Key competencies as a component of a personality-oriented education paradigm // Public education. 2003. No. 2. P. 58-64.
8. *Erpenbeck J., Sauer J.* Das Forschungs – und Entwicklungsprogramm “Lernkultur Kompetenzentwicklung” // Arbeitsgemeinschaft Qualifikations – Entwicklungs – Management (Hrsg.) Kompetenzentwicklung 2000. Lernen im Wandel – Wandel durch Lernen. Münster, New York München, Berlin, 2000. S. 289–335.
9. *Kanter G.O.* Lernbehinderungen und die Personengruppe der Lernbehinderten / Speck, Otto (Hrsg.): Pädagogik der Lernbehinderten. Berlin, 1977. S. 34–64.
10. *Kirchhöfer D.* Widersprüche in der Herausbildung einer neuen Lernkultur // Arbeiten und Lernen: Lernkultur Kompetenzentwicklung und Innovative Arbeitsgestaltung. QUEM – report, Heft 67, Berlin, 2001. S. 119–129.
11. *Kleber E.W., Stein R.* Lernkultur am Ausgang der Moderne. Baltmannsweiler (Schneider – Verlag Hohengehren). 2001. 272 s.
12. *Schavan A.* Eine neue Lernkultur ist gefragt // Politik und Kultur. Feb. 2007. No. 01/07. S. 1.
13. *Weinert F.E.* Lernkultur im Wandel // Beck, Erwin; Guldemann, Titus, Zutavern, Michael (Hrsg.): Lernkultur im Wandel . Tagungsband der Schweizerischen Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung und der Schweizerischen Gesellschaft für Bildungsforschung. St. Gallen (UVK), 1997. S. 11–29.

*Статья поступила в редакцию 10.11.2025; одобрена после рецензирования 24.11.2025; принята к публикации 16.11.2025.*

*The article was submitted 10.11.2025; approved after reviewing 24.11.2025; accepted for publication 16.11.2025.*