ФИЛОЛОГИЯ

***Е. В. Федорович*[1], *О. А. Полякова*[2]**
([1]*Ростовский юридический институт МВД России, г. Ростов-на-Дону, Россия;* [2]*Ростовский государственный университет путей сообщения, г. Ростов-на-Дону, Россия)*

Своеобразие выражения художественной образности в тексте

Рассматривается категория художественной образности, представляющая собой фундаментальную основу литературоведения и лингвостилистики, определяя специфику художественного текста как особой вид формы отражения действительности. Показано, что отличие от научной или официально-деловой речи, где доминирует логико-понятийный аспект, художественная литература опирается на систему образов, которые служат не только средством передачи информации, но и инструментом эстетического воздействия.

Ключевые слова: образ, художественный образ, тропы, выразительность, текст.

21 марта 2026 г.